

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	10
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_6413171486651
ESC - Ente schedatore	M446
ECP - Ente competente	M446
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
AMA - Ambito di applicazione	ricognizione bibliografica e di archivio
CTG - Categoria	PITTURA
OGD - Definizione	dipinto
OGN - Denominazione	Camera Pinta

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Umbria
LCP - Provincia	PG
LCC - Comune	Spoletto

ACB - ACCESSIBILITA'

ACBA - Accessibilità	sì
----------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	sec. XV
-------------------------------	---------

DTG - Specifiche riferimento cronologico	inizio
--	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1400
DTSF - A	1410
DTM - Motivazione/fonte	arme
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Mercurelli Salari, Paola (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Delogu, Giovanni Franco (responsabile della ricognizione sul campo)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Delogu, Giovanni Franco
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Becciu, Arianna
CMA - Anno di redazione	2019

IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO

IMDT - Tipo scheda	OA
--------------------	----

ADP - Profilo di accesso	3
---------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Fregio a finta architettura costituito da una teoria di archetti gotici sorretti da mensola. Gli spazi tra di essi sono riempiti con motivi entro formelle triangolari decorati con foglietta trilobata. La finta architettura è completata in qualche nicchia, da un fondo dipinto a partiture geometriche.
--------------------------	--

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDI - Identificazione	Architetture; Paesaggi; Motivi decorativi geometrici.
AIDD - Descrizione	Stemmi
NSC - Notizie storico critiche	Il ciclo è stato schedato con NCTN 10/00196838.

UT - UTILIZZAZIONI

CNU - CONDIZIONE D'USO

CNUV - Visitabile	aperto al pubblico
CNUS - Specifiche	uso frequente

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	intonaco
MTCT - Tecnica	pittura a affresco

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	60

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	388

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	mancanza di parti, erosione

RST - INTERVENTI

RSTI - Tipo intervento	consolidamento, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	1986-1996
RSTE - Ente responsabile	S.B.A.A.A.S dell'Umbria
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	S.B.A.A.A.S dell'Umbria
RSTO - Note	COO.BE.C. Spoleto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito Italia centrale**ATBM - Motivazione/fonte** contesto**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'****AUTN - Nome di persona o ente** Maestro della Dormitio di Terni**AUTP - Tipo intestazione** P**AUTA - Indicazioni cronologiche** attivo Umbria meridionale tra 1370 e secondo decennio XV sec.**AUTS - Riferimento al nome** attribuito**AUTM - Motivazione/fonte** bibliografia**GE - GEOREFERENZIAZIONE****GEC - COORDINATE****LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE****LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE****INPC - Codice inventario patrimoniale** 2019.1.0239**INPR - Data dell'immissione in patrimonio** 2019**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo** M4462019.1.0239b**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAF - Formato** jpg**FTAA - Autore** Delogu, Giovanni Franco**FTAD - Riferimento cronologico** 2019**FTAK - Nome file digitale** M4462019.1.0239b.JPG**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAF - Formato** jpg**FTAA - Autore** Delogu, Giovanni Franco**FTAD - Riferimento cronologico** 2019**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBR - Abbreviazione	ROCCA DI SPOLETO 1983
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	AA.VV. La Rocca di Spoleto. Studi per la storia e la rinascita. Banca Popolare di Spoleto, 1983
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Camera Pinta
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	De Luca, Silvia Gli affreschi della Camera Pinta a Spoleto. Fonti letterarie e filologa artistica
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Rocche e fortificazioni
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Nico Ottaviani, Maria Grazia Rocche e fortificazioni nello Stato della Chiesa. Università degli Studi di Perugia. ESI Napoli, 2004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Camera Picta Iconografia
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fiori, M. La camera picta nella rocca albornoziana di Spoleto, Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia, AA. 2003/2004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Storie Cortesi
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Benazzi, Giordana Storie cortesi e cavalleresche nella "camera pinta" della Rocca albornoziana di Spoleto, in A. MODIGLIANI (a cura di), Patrimonium in festa. Cortei, tornei, artigiani e feste alla fine del Medioevo (secoli XV-XVI), Orte (Viterbo), centro Studi per il patrimonio di San Pietro in Tuscia, 2000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Teseida
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Boccaccio, Giovanni Teseida, in V. BRANCA (a cura di), Tutte le opere di Giovanni Boccaccio, vol. II, Milano, Mondadori, 1964