

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00301253
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S240

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1300301135

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	cimitero
OGTQ - Qualificazione	monumentale
OGTN - Denominazione	Cappella cimiteriale Sanità

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PVCP - Provincia</b>	AQ
<b>PVCC - Comune</b>	Sulmona
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via Montesanto

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Sulmona
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	57
<b>CTSN - Particelle</b>	A
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	Comune di Sulmona

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.944216
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.034769

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBO - Note</b>	(4470407) <a href="https://www.google.it/maps">https://www.google.it/maps</a>

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	eclettismo
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	committenza
	Annoverati nel Libro D'Oro della Nobiltà Italiana (1572) con in titolo

<b>RENN - Notizia</b>	baronale, i Sanità appartengono al patriziato sulmonese di più antico lignaggio. Si divisero in diversi rami acquistierati in più distretti.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELI - Data</b>	1572
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	progettazione
<b>RENN - Notizia</b>	In base al Verbale n.LXXIV Ord. 1 (22/07/1906 - Sanità) - Elenco VERBALI della COMMISSIONE EDILIZIA del COMUNE DI SULMONA (1894-1930) - contenente come Motivo della richiesta “cappella di famiglia da costruirsi“, non consultabile presso l’Archivio di Stato di Sulmona, la cappella in esame è collocabile storicamente intorno al 1906.
<b>RENF - Fonte</b>	archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	22/07/1906
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Cappella cimiteriale con loculi interni. La presenza di aperture a livello del basamento fa ipotizzare l’esistenza di un vano interrato. La cappella, poggia su un basamento pentagonale con bocciardatura ed è collocata in un’area di forma romboidale, a cui spigoli sono collocate fioriere a pianta ottagonale o quadrata. E’ formata da un volume a pianta quadrata con rivestimento a corsi orizzontali e spigoli smussati curvi e da un’appendice semicircolare collocata in asse sul retro, corrispondente internamente alla zona dell’altare con vetrate artistiche. Il tetto del corpo principale è a padiglione con manto di copertura in lastre di piombo; quello dell’abside è piano. In corrispondenza degli spigoli curvi sono collocate quattro colonne con basi modanate e capitelli in stile ionico, che sorreggono una trabeazione sporgente con architrave decorato con ghirlande, cornice modanata e motivo a dentelli. In asse con le colonne sono presenti quattro urne con fiamma perenne; mentre al centro della copertura una croce. Sul fronte principale tre gradini con lati smussati sono addossati al basamento. Il portale di ingresso presenta una cornice modanata, architrave con intestazione cappella incisa, fascia con decorazioni floreali e timpano triangolare con acroteri all’estremità e stemma nobile al centro affiancato da ali. La tricromia degli elementi fa ipotizzare l’uso di

cemento misto a polvere di pietra e coloranti. Cannello a motivi geometrici.

## **PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte** intero bene

### **PNT - PIANTA**

**PNTQ - Riferimento piano o quota** piano terra

**PNTS - Schema** quadrata

**PNTE - Dati icnografici significativi** appendice semicircolare

## **SV - STRUTTURE VERTICALI**

### **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCU - Ubicazione** intero bene

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** in muratura

**SVCQ - Qualificazione del genere** a corsi regolari

**SVCM - Materiali** muratura intonacata

## **CP - COPERTURE**

**CPU - Ubicazione** corpo principale

### **CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

**CPFG - Genere** a tetto

**CPFF - Forma** a padiglione

### **CPM - MANTO DI COPERTURA**

**CPMR - Riferimento** intera copertura

**CPMT - Tipo** lastre

**CPMM - Materiali** metallo

## **SC - SCALE**

### **SCL - SCALE**

**SCLU - Ubicazione** esterna

**SCLG - Genere** scala

**SCLO - Categoria** gradini d'accesso

**SCLN - Quantità** 3

**SCLL - Collocazione** assiale

**SCLF - Forma planimetrica** angoli smussati

## **DE - ELEMENTI DECORATIVI**

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

**DECU - Ubicazione** tutti i prospetti

**DECL - Collocazione** esterna

**DECT - Tipo** basamento

**DECQ - Qualificazione del tipo** pentagonale

**DECQ - Qualificazione del tipo** superficie bocciardata

<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	colonne
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	base modanata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	capitelli ionici
<b>DECM - Materiali</b>	pietra artificiale
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	trabeazione
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	sporgente
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	architrave a festoni
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice modanata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	motivo a dentelli
<b>DECM - Materiali</b>	pietra artificiale
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	decorazioni
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	urna con fiamma perenne
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	croce
<b>DECM - Materiali</b>	pietra artificiale
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale di ingresso
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice modanata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	architrave liscio
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi floreali
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	frontone triangolare
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con acroteri

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	stemma
<b>DECM - Materiali</b>	pietra artificiale
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cancello
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	ferro
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	architrave
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	intestazione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	SANITA'
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	cemento
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	frontone
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	nobiliare con ali
<b>LSIC - Tecnica</b>	a stampo
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra artificiale
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	cappella cimiteriale
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	dal 1906
<b>USOD - Uso</b>	cappella cimiteriale
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica	proprietà mista pubblica/privata
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
STUT - Strumenti in vigore	Piano Particolareggiato Attuativo dell'Area Cimiteriale – 1998
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301253_IMG1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	2019
FTAD - Data	Anna Pia Urbano
FTAN - Codice identificativo	1300301253_IMG2
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria
DRAS - Scala	1:100
DRAN - Codice identificativo	1300301253_planimetria
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ezio Mattiocco
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000340
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raffaele Giannantonio
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000341
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francesco Sardi De Letto
BIBD - Anno di edizione	1972-1983
BIBH - Sigla per citazione	00000342
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fabio Valerio Maiorano
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00000343
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raffaele Giannantonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000338
<b>BIL - Citazione completa</b>	Ezio Mattiocco, Cronache di un secolo in “Sulmona nell’Ottocento”, Pratola Peligna, 1970, p.25
<b>BIL - Citazione completa</b>	Raffaele Giannantonio, Sulmona. Storia urbana, documenti, disegni. S. Salvo 1994, p. 108
<b>BIL - Citazione completa</b>	Francesco Sardi De Letto, La città di Sulmona: impressioni storiche e divagazioni, ed. della rivista Circolo Letterario, Sulmona 1972-1983, pagg. 98-103
<b>BIL - Citazione completa</b>	Fabio Valerio Maiorano, Sulmona dei nobili e degli onorati : la storia, le famiglie, gli stemmi, Accademia degli Agghiacciati, Regione Abruzzo, Assessorato alla cultura, 2007
<b>BIL - Citazione completa</b>	Raffaele Giannantonio, Tendenze dell'architettura nell'Ottocento abruzzese – I cimiteri in “L’Abruzzo nell’Ottocento”, Edinars, Pescara 1996, pagg. 187-218

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Anna Pia Urbano
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Emanuela Criber
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giuseppe Di Girolamo