

SCHEDA



CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	10
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_6869845986651
ESC - Ente schedatore	M446
ECP - Ente competente	M446
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
AMA - Ambito di applicazione	ricognizione bibliografica e di archivio
CTG - Categoria	PITTURA
OGD - Definizione	dipinto
OGN - Denominazione	Camera Pinta

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Umbria

LCP - Provincia	PG
LCC - Comune	Spoletto
ACB - ACCESSIBILITA'	
ACBA - Accessibilità	sì
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento cronologico	sec. XV
DTG - Specifiche riferimento cronologico	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1410
DTM - Motivazione/fonte	arme
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Mercurelli Salari, Paola (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Delogu, Giovanni Franco (responsabile della ricognizione sul campo)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Delogu, Giovanni Franco
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Becciu, Arianna
CMA - Anno di redazione	2019
IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO	
IMDT - Tipo scheda	OA
ADP - Profilo di accesso	3
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Fregio con tralci vegetali a volute dall'andamento concavo convesso, abitati da putti.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDD - Descrizione	Decorazioni vegetali; Putti.
NSC - Notizie storico critiche	Il ciclo è stato schedato con NCTN 10/00196838. L'intero ciclo sarebbe derivato dal Teseida di Giovanni Boccaccio (composto tra 1339 e 1341): diviso in dodici libri, è incentrato sulla rivalità amorosa tra Arcita e Palemone che, portati prigionieri da Tebe ad Atene, si innamorano entrambi di Emilia.
UT - UTILIZZAZIONI	
CNU - CONDIZIONE D'USO	
CNUV - Visitabile	aperto al pubblico
CNUS - Specifiche	uso frequente
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	intonaco
MTCT - Tecnica	pittura a affresco

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	740
MISV - Note	Miura della corda dell'arco

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	93

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	mancanza di parti, erosione

RST - INTERVENTI

RSTI - Tipo intervento	consolidamento, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	1986-1996
RSTE - Ente responsabile	S.B.A.A.A.S dell'Umbria
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	S.B.A.A.A.S dell'Umbria
RSTO - Note	COO.BE.C. Spoleto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione/fonte	contesto

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTN - Nome di persona o ente	Maestro della Dormitio di Terni
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	attivo Umbria meridionale tra 1370 e secondo decennio XV sec.
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia

GE - GEOREFERENZIAZIONE**GEC - COORDINATE****LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE****LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE**

INPC - Codice inventario	
---------------------------------	--

patrimoniale	2019.1.0265
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2019

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	M4462019.1.0265a
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Delogu, Giovanni Franco
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	M4462019.1.0265a.JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Delogu, Giovanni Franco
FTAD - Riferimento cronologico	2019

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Delogu, Giovanni Franco
FTAD - Riferimento cronologico	2019

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Delogu, Giovanni Franco
FTAD - Riferimento cronologico	2019

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Delogu, Giovanni Franco

FTAD - Riferimento cronologico	2019
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ROCCA DI SPOLETO 1983
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	AA.VV. La Rocca di Spoleto. Studi per la storia e la rinascita. Banca Popolare di Spoleto, 1983
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Camera Pinta
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	De Luca, Silvia Gli affreschi della Camera Pinta a Spoleto. Fonti letterarie e filologia artistica
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Rocche e fortificazioni
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Nico Ottaviani, Maria Grazia Rocche e fortificazioni nello Stato della Chiesa. Università degli Studi di Perugia. ESI Napoli, 2004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Camera Picta Iconografia
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fiori, M. La camera picta nella rocca albornoziana di Spoleto, Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia, AA. 2003/2004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Storie Cortesi
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Benazzi, Giordana Storie cortesi e cavalleresche nella "camera pinta" della Rocca albornoziana di Spoleto, in A. MODIGLIANI (a cura di), Patrimonium in festa. Cortei, tornei, artigiani e feste alla fine del Medioevo (secoli XV-XVI), Orte (Viterbo), centro Studi per il patrimonio di San Pietro in Tuscia, 2000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Teseida
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Boccaccio, Giovanni Teseida, in V. BRANCA (a cura di), Tutte le opere di Giovanni Boccaccio, vol. II, Milano, Mondadori, 1964