

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00360934
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	Leopoldina
OGTN - Denominazione	Podere S. Carlo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montepulciano
PVCL - Località	MONTEPULCIANO
PVCI - Indirizzo	Via della Resistenza 276 - Abbadia di Montepulciano (SI)
PVL - Altra località	La Fila di Abbadia - Montepulciano (SI)

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Montepulciano
CTSF - Foglio/Data	43-18/ 2018

CTSN - Particelle	19
CTSP - Proprietari	Proprietà privata
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.868845
GPDPY - Coordinata Y	43.162030
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Portale GOOGLE MAPS
GPBT - Data	2019/00/00
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	progetto
ATBD - Denominazione	Architettura Granducale
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	note storiche e descrizione
	<p>La Fila di Abbadia, sita nel Comune di Montepulciano, rappresenta una delle più importanti testimonianze in Valdichiana di trasposizione materiale sul territorio, coi nuovi appoderamenti e le nuove coltivazioni, con l'edificazione delle coloniche e lo sviluppo della viabilità, del sistema socio-economico basato sulla mezzadria. Il complesso era suddiviso in poderi, ognuno dei quali era affidato per la propria conduzione al mezzadro e alla sua famiglia, cui venivano assegnati i terreni da coltivare, l'abitazione in cui risiedere e gli annessi agricoli destinati alle attività lavorative; il tutto sotto il controllo e la supervisione della fattoria afferente e del fattore. L'intero sistema, evidentemente omogeneo nella propria definizione e morfologia, è il frutto della rigorosa pianificazione da parte dell'uomo volta al massimo sfruttamento del territorio ai fini della produzione agricola. La Fila, afferente all'omonima e poco distante Fattoria di Abbadia (una delle dieci fattorie presenti in Valdichiana), nasce dunque sulla base di un disegno preordinato e votato al miglior rendimento delle terre da coltivare secondo le finalità dettate dalle riforme illuministiche dei Lorena. Il complesso si basa a livello territoriale su tre elementi fondamentali: il disegno poderale, i manufatti architettonici e il lungo viale alberato costituente l'asse</p>

RENN - Notizia

portante dell'intero sistema (la "fila" appunto). I fabbricati, pur variando a seconda dei caratteri storico-architettonici e degli schemi distributivi adottati, mantengono uno schema fisso: casa colonica al centro attorniata da edifici minori necessari per le diverse attività lavorative. Si riconoscono i fienili, le porcilaie, i forni qualora esterni, alcuni pozzi e cisterne, logge e tettoie per il ricovero dei mezzi e delle attrezzature. Il complesso di coloniche posto lungo la Fila di Abbadia comprende oggi i seguenti poderi: Podere Catena, Podere Clementina, Podere S. Anna, Podere S. Vittorio, Podere S. Cristina e Podere S. Luisa, Podere S. Maurizio, Podere S. Giovanni, Podere S. Leopoldo, Podere S. Ferdinando, Podere Adele, Podere Maddalena, Podere S. Carlo, Podere S. Francesco, Podere S. Pietronuovo, Podere S. Elisabetta, Podere Fuga 1° e Fuga 2° cui fa parte Il Torrione. L'identificazione dei vari poderi si rende facilmente possibile grazie alla presenza sulla facciata principale lungo strada dello stemma della Fattoria di Abbadia e del nominativo realizzati in ceramica invetriata. Podere S. Carlo si caratterizza per un impianto planimetrico regolare, impostato su pianta rettangolare con lato maggiore esposto verso la strada e ala addossata sul fronte laterale destro, e per una volumetria fortemente scatolare. La distribuzione interna è schematica, razionale ed impostata per l'ottimizzazione del lavoro e la qualità della vita del colone, con netta separazione fra gli spazi abitativi siti al piano superiore e gli ambienti dedicati al lavoro e al ricovero degli animali siti al piano terra in comunicazione con l'esterno. La copertura risulta a padiglione a quattro spioventi e altana, con ridotti aggetti di gronda caratterizzati da zampini in legno e pianellato in cotto. Impostata sul setto portante dell'edificio c'è la tradizionale colombaia in copertura. I fronti si presentano caratterizzati da elementi decorativi molto sobri e rappresentati prevalentemente da marcapiano doppio tracciato tra i due piani dell'abitazione, da lesene lievemente aggettanti, da cornicione sottogronda e da arcata a tutto sesto a piano terreno. I materiali da costruzione sono rappresentati dal mattone pieno delle murature, dagli architravi e davanzali in pietra serena e dagli intonaci a base di malta di calce semplicemente tinteggiati nelle cromie delle terre chiare e dei gialli. Le aperture esterne si caratterizzano per le ridotte dimensioni, la schematica ritmicità sui fronti, la corrispondenza tra il piano inferiore e quello superiore. Gli infissi risultano in gran parte originali, con le porte al piano terra in legno alla mercantile, accompagnate da sovraluca rettangolare o a lunetta con rosta metallica di protezione, e con le finestre, anch'esse in legno, a disegno semplice a doppia anta, con scuretti interni in legno. La scala di collegamento tra i due piani risulta interna al fabbricato e realizzata con gradini monolitici in pietra serena. La copertura e il solaio di sottotetto risulta realizzato in travi di legno massello (punteroni d'angolo, arcarecci e travicelli) e pianellato di cotto. Il manto di copertura è costituito dalla tradizionale alternanza del coppo e dell'embrice in cotto.

RENF - Fonte

Bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVIII

RELV - Validità

ante

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XVIII

REVV - Validità

post

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

Podere S. Carlo presenta una struttura longitudinale rettangolare

IST - Configurazione strutturale primaria	sviluppata su due piani con ala addossata sul fronte laterale destro dalla stessa forma. La copertura è a padiglione con colombaia centrale e annessi agricoli esterni staccati.
--	--

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	corpo principale
-------------------------------------	------------------

PNT - PIANTA

PNTS - Schema	longitudinale
----------------------	---------------

PNTF - Forma	rettangolare
---------------------	--------------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	corpo principale
-------------------------	------------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
----------------------	---------

CPFF - Forma	a padiglione e altana
---------------------	-----------------------

CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare
--	-----------------------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
---------------------------	------------------

CPMT - Tipo	coppi ed embrici
--------------------	------------------

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	ala destra
-------------------------	------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
----------------------	---------

CPFF - Forma	a capanna
---------------------	-----------

CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare
--	-----------------------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
---------------------------	------------------

CPMT - Tipo	coppi ed embrici
--------------------	------------------

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
--------------------------	-------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	fascia marcapiano
--------------------	-------------------

DECM - Materiali	mattoni
-------------------------	---------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
--------------------------	-------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	cornicione
--------------------	------------

DECM - Materiali	mattoni
-------------------------	---------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
--------------------------	-------------------

DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	davanzale
DECM - Materiali	pietra
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	stemma
LSII - Trascrizione testo	S.Carlo Abbadia
LSIM - Materiali	Ceramica invetriata
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	pessimo
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abbandonato
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	corpo principale
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 12
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	S238
FTAN - Codice identificativo	N00001567/00360934
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	S238
FTAN - Codice identificativo	N00001571/00360934
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	S238
FTAN - Codice identificativo	N00001579/00360934
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	S238
FTAN - Codice identificativo	N00001587/00360934
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	S238
FTAN - Codice identificativo	N00001542/00360934
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	S238
FTAN - Codice identificativo	N00001550/00360934
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	S238
FTAN - Codice identificativo	N00001552/00360934
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	S238
FTAN - Codice identificativo	N00001554/00360934
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	S238
FTAN - Codice identificativo	N00001557/00360934
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	S238
FTAN - Codice identificativo	N00001564/00360934
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAE - Ente proprietario	S238
DRAN - Codice identificativo	Mappa catastale/00360934
DRAD - Data	2018/06/28
BIL - Citazione completa	Morozzi Ferdinando, Delle Case de' Contadini. Trattato architettonico, Biblioteca scelta di cultura toscana, vol. 4, Firenze, Libreria Editrice Fiorentina, 1970.
BIL - Citazione completa	Val di Chiana a rischio. Salvaguardare le architetture e il paesaggio agrario della bonifica lorenese, Giornata di Studi, Firenze 23 marzo 2018, a cura di Marco Dezzi Bardeschi, Eugenio Gianì, Antonia Ida Fontana, Firenze, Tipografia del Consiglio Regionale della Toscana, 2018.
BIL - Citazione completa	Bigazzi Amedeo, Le Fattorie Granducali e dell'Ordine di Santo Stefano in Val di Chiana, in Atti e memorie della Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze, 70.2008(2009), pp. 377-445.
BIL - Citazione completa	http://www.liberdigit.org/ricerche/doku.php?id=documenti:libro:cenni , Cenni Storici su l'Abbadia di Alessandro Angelini
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Luconi R. (coordinatore) Romby G.C.
RSR - Referente scientifico	Rotundo Felicia
FUR - Funzionario responsabile	Rotundo Felicia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Natalizi Baldi Lucia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Natalizi Baldi Lucia
AGGR - Referente scientifico	Rotundo Felicia
AGGF - Funzionario responsabile	Rotundo Felicia

