

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	10
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_0898011096651
ESC - Ente schedatore	M446
ECP - Ente competente	M446
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
AMA - Ambito di applicazione	ricognizione bibliografica e di archivio
CTG - Categoria	PITTURA
OGD - Definizione	dipinto
OGN - Denominazione	Camera Pinta

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Umbria
LCP - Provincia	PG
LCC - Comune	Spoletto

ACB - ACCESSIBILITA'

ACBA - Accessibilità	sì
----------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	sec. XV
DTG - Specifiche riferimento cronologico	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1400
DTSF - A	1410
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Mercurelli Salari, Paola (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Delogu, Giovanni Franco (responsabile della ricognizione sul campo)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Delogu, Giovanni Franco
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Becciu, Arianna
CMA - Anno di redazione	2019

IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO

IMDT - Tipo scheda	OA
ADP - Profilo di accesso	3

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Fregio a finta architettura costituito da una teoria di archetti gotici sorretti da mensola. Gli spazi tra di essi sono riempiti con mitivi entro formelle triangolari decorati con foglietta trilobata. La finta architettura è completata in qualche nicchia, da un fondo dipinto a partiture geometriche.
--------------------------	--

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo apparato iconografico-decorativo

AIDD - Descrizione Architetture; Decorazioni.

NSC - Notizie storico critiche Il ciclo è stato schedato con NCTN 10/00196838.

UT - UTILIZZAZIONI**CNU - CONDIZIONE D'USO**

CNUV - Visitabile aperto al pubblico

CNUS - Specifiche uso frequente

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia intonaco

MTCT - Tecnica pittura a affresco

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura larghezza

MISS - Specifiche massima

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 379

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Specifiche mancanza di parti, erosione

RST - INTERVENTI

RSTI - Tipo intervento consolidamento, pulitura meccanica

RSTD - Riferimento cronologico 1986-1996

RSTE - Ente responsabile S.B.A.A.A.S dell'Umbria

RSTR - Ente finanziatore /sponsor S.B.A.A.A.S dell'Umbria

RSTO - Note COO.BE.C. Spoleto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito Italia centrale

ATBM - Motivazione/fonte contesto

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTN - Nome di persona o ente Maestro della Dormitio di Terni

AUTP - Tipo intestazione P

AUTA - Indicazioni

cronologiche	attivo Umbria meridionale tra 1370 e secondo decennio XV sec.
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEC - COORDINATE	
LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	2019.1.0277
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2019
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	M4462019.1.0277
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Delogu, Giovanni Franco
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	M4462019.1.0277.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ROCCA DI SPOLETO 1983
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	AA.VV. La Rocca di Spoleto. Studi per la storia e la rinascita. Banca Popolare di Spoleto, 1983
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Camera Pinta
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	De Luca, Silvia Gli affreschi della Camera Pinta a Spoleto. Fonti letterarie e filologa artistica
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Rocche e fortificazioni
BIBX - Genere	bibliografia di corredo

BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Nico Ottaviani, Maria Grazia Rocche e fortificazioni nello Stato della Chiesa. Università degli Studi di Perugia. ESI Napoli, 2004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Camera Picta Iconografia
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fiori, M. La camera picta nella rocca albornoziana di Spoleto, Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia, AA. 2003/2004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Storie Cortesi
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Benazzi, Giordana Storie cortesi e cavalleresche nella "camera pinta" della Rocca albornoziana di Spoleto, in A. MODIGLIANI (a cura di), Patrimonium in festa. Cortei, tornei, artigiani e feste alla fine del Medioevo (secoli XV-XVI), Orte (Viterbo), centro Studi per il patrimonio di San Pietro in Tuscia, 2000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Teseida
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Boccaccio, Giovanni Teseida, in V. BRANCA (a cura di), Tutte le opere di Giovanni Boccaccio, vol. II, Milano, Mondadori, 1964