

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	10
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_8893452196651
ESC - Ente schedatore	M446
ECP - Ente competente per tutela	M446
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
AMA - Ambito di applicazione	ricognizione bibliografica e di archivio
CTG - Categoria	OGGETTI/ OGGETTI ARTISTICI
OGD - Definizione	rilievo

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Umbria
LCP - Provincia	PG
LCC - Comune	Spoletto
ACB - ACCESSIBILITA'	
ACBA - Accessibilità	dato non disponibile

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	sec. XV
DTG - Specifiche riferimento cronologico	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1464
DTSF - A	1471
DTM - Motivazione/fonte	arme

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Mercurelli Salari, Paola (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Delogu, Giovanni Franco (responsabile della ricognizione sul campo)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Delogu, Giovanni Franco
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Becciu, Arianna
CMA - Anno di redazione	2019

IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO

IMDT - Tipo scheda	OA
ADP - Profilo di accesso	3

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione Stemma del Cardinale Barbo

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo apparato iconografico

AIDD - Descrizione Stemma

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISED - Definizione stemma

ISEE - Specifiche anepigrafe

ISEZ - Descrizione D'azzurro, al leone d'argento, alla cotissa d'oro attraversante.

ISEQ - Quantità 1

ISEO - Identificazione papa Paolo II (Pietro Barbo 1464-1471)

NSC - Notizie storico critiche Lo stemma potrebbe essere appartenuto a due cardinali della famiglia veneziana Barbo: Pietro, pontefice Paolo II, regnante dal 1464 al 1471; oppure Marco (Venezia, 1420-Roma, 1491); parente di Pietro, diventa cardinale nel 1467.

UT - UTILIZZAZIONI**CNU - CONDIZIONE D'USO**

CNUV - Visitabile accessibile con permesso

CNUS - Specifiche uso saltuario

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia pietra calcarea

MTCT - Tecnica scultura

MTCT - Tecnica incisione

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezza

MISS - Specifiche massima

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 63

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura larghezza

MISS - Specifiche massima

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 54

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura spessore

MISS - Specifiche massima

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 9

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Specifiche	erosione, mancanza di parti
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEC - COORDINATE	
LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	2019.1.0472
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2019
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	NR
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	M4462019.1.0472
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Delogu, Giovanni Franco
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	M4462019.1.0472.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ROCCA DI SPOLETO 1983
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	AA.VV. La Rocca di Spoleto. Studi per la storia e la rinascita. Banca Popolare di Spoleto, 1983
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	STEMMI ROCCA 2022
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Benvenuti, M.R.; Bianchi, M.P.; Massari, G.. Rocca Alborno. Coordinamento di Paola Mercurelli Salari e Luigi Rambotti. Stemmi dipinti e scolpiti dal XIV al XIX secolo, Città di Castello, 2022.

