

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00301934 |
| ESC - Ente schedatore | S237 |
| ECP - Ente competente | S237 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|---|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | ciclo |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Ciclo dei Mesi |
| OGTP - Posizione | Terza campata, registro sopra imposta della volta |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | Ciclo dei Mesi |
| SGTT - Titolo | Ciclo dei Mesi |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | AQ |
| PVCC - Comune | Caporciano |
| PVCL - Località | BOMINACO |
| PVE - Diocesi | L'AQUILA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---------------------------|
| LDCT - Tipologia | abbazia |
| LDCQ - Qualificazione | benedettina |
| LDCN - Denominazione attuale | Oratorio di S. Pellegrino |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Abbazia di Bominaco |
| LDCU - Indirizzo | Via delle ripe |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | XIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1263/00/00 |
| DTSF - A | 1263/00/00 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito romano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito abruzzese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|---------------|
| CMMN - Nome | Abate Teodino |
| CMMD - Data | 1263/00/00 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |

| | |
|---------------------------|---|
| MISU - Unità | m |
| CO - CONSERVAZIONE | |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| RSTD - Data | 1937/00/00 - 1939/00/00 |
| RSTN - Nome operatore | Luigi Rusmini |
| RSTR - Ente finanziatore | Ministero dell'Educazione Nazionale |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1941/00/00 |

| | |
|--|---|
| RSTN - Nome operatore | Italo Dal Mas |
| RSTR - Ente finanziatore | Regia Soprintendenza ai Monumenti e alle Gallerie dell'Aquila |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1989/00/00 - 2003/00/00 |
| RSTN - Nome operatore | Pietro della Nave |
| RSTR - Ente finanziatore | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio dell'Abruzzo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il calendario si dispiega su entrambe le pareti della terza campata, al si sopra delle cornici di scarico. I mesi vi sono indicati con un riquadro a dittico, analogo a quelli delle tavole dei canoni: una disposizione nella quale, al di sotto delle due arcate trilobate, a un personaggio simboleggiante il mese si affianca una pagina con l'annotazione di tutti i giorni del mese, indicati in lettere maiuscole dalla A alla G per ciascuna settimana, e delle relative festività religiose, con in alto l'indicazione delle fasi lunari a sinistra e il corrispondente segno zodiacale a destra. Le personificazioni dei mesi compiono, com'è consueto nel Medioevo per questo tipo di immagini, le attività ritenute proprie del mese effigiato. |
| DESI - Codifica Iconclass | 23O : 23I(+4) : 23I(+2) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Calendario liturgico, zodiaco |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il calendario di S. Pellegrino presenta una chiara matrice miniatoria: è un'opera nella quale sono stati indicati, come era di consuetudine nei calendari manoscritti medievali, il santo e i santi relativi a ciascun giorno commemorativo e le festività canoniche, lasciando degli spazi liberi laddove non vi erano santi o feste da ricordare. Non sorprende che la lista calendariale sia sormontata a Bominaco dal segno zodiacale, perché l'associazione santi-costellazioni era insita nel concetto stesso del calendario liturgico medievale. Per quanto riguarda invece la matrice stilistica, occorre ancora una volta fare un richiamo a Roma, al calendario dei SS. Quattro Coronati e al calendario un tempo dipinto nel chiostro del monastero di S. Maria dell'Aventino. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | dato non disponibile |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Parrocchia S. Maria Assunta in Bominaco |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Loi, Elisabetta |
| FTAD - Data | 2019 |
| FTAN - Codice identificativo | 1300301934 - 0 |
| FTAF - Formato | jpeg |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lucherini, Vinni |
| BIBD - Anno di edizione | 2016 |
| BIBH - Sigla per citazione | Luch2016 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 2019 |
| CMPN - Nome | Loi, Elisabetta |
| FUR - Funzionario responsabile | Farina, Tancredi |