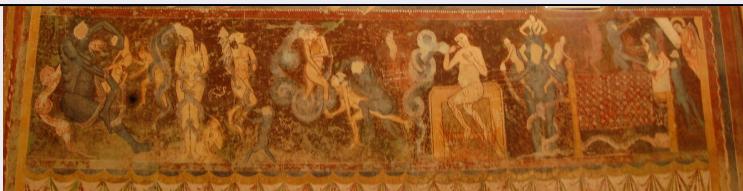


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00301939
ESC - Ente schedatore	S237
ECP - Ente competente	S237

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Punizione dei peccati
OGTP - Posizione	Prima campata, Parete orientale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Punizione dei peccati
SGTT - Titolo	Tormenti inflitti ai dannati, Lussuria, Morte dell'uomo ricco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Caporciano
PVCL - Località	BOMINACO
PVE - Diocesi	L'AQUILA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	benedettina
LDCN - Denominazione attuale	Oratorio di S. Pellegrino
LDCC - Complesso di appartenenza	Abbazia di Bominaco
LDCU - Indirizzo	Via delle ripe

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

XIII

DTZS - Frazione di secolo

terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1263/00/00

DTSF - A

1263/00/00

DTM - Motivazione cronologia

iscrizione

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito normanno

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito abruzzese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome

Abate Teodino

CMMG - Data

1263/00/00

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unità

m

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

mediocre

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data

1937/00/00 - 1939/00/00

RSTN - Nome operatore

Luigi Rusmini

RSTR - Ente finanziatore

Ministero dell'Educazione Nazionale

RST - RESTAURI

RSTD - Data

1941/00/00

RSTN - Nome operatore

Italo Dal Mas

RSTR - Ente finanziatore

Regia Soprintendenza ai Monumenti e alle Gallerie dell'Aquila

RST - RESTAURI

RSTD - Data

1989/00/00 - 2003/00/00

RSTN - Nome operatore

Pietro dalla Nave

RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio dell'Abruzzo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla parete sinistra, per tutta la larghezza della prima campata, sotto al registro con la cattura di Gesù, sono dipinte immagini relative alla Punizione dei peccati, dai tormenti inflitti da mostri e demoni ai dannati, tra cui una donna attaccata dai serpenti, simbolo della lussuria, fino al momento della morte dell'uomo ricco, indicato come DIVES.
DESI - Codifica Iconclass	11T5 : 11N36 : sections: 11U24
DESS - Indicazioni sul soggetto	Punizione dei peccati
NSC - Notizie storico-critiche	Da un punto di vista compositivo, i pittori attivi a S. Pellegrino, sembrano aver impiegato modelli di varia tipologia, materiali o virtuali, che avevano dietro di sè una lunga tradizione d'uso europea. In particolare mi riferisco all'uso della sequenza ininterrotta delle scene narrative. I fondali architettonici così come l'analisi delle figure umane, impiegati nelle Storie dell'infanzia di Gesù rimandano immediatamente ai mosaici parietali della Sicilia normanna di fine XII secolo e alla cappella di S. Silvestro ai SS. Quattro Coronati a Roma, della prima metà del Duecento. Nell'Oratorio di S. Pellegrino denunciano una connessione monrealese le increspature delle pieghe e la reiterazione delle loro linee, usate quasi come ornamenti; significativa anche l'agitazione delle vesti, che spesso sembrano investite dal vento e che con il loro intricato andamento celano la struttura anatomica dei corpi attraverso la serie infinita di motivi a cascata, a zig-zag, a spirale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia S. Maria Assunta in Bominaco
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Loi, Elisabetta
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301939
FTAF - Formato	jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucherini, Vinni
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	Luch2016

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2019

CMPN - Nome

Loi, Elisabetta

FUR - Funzionario responsabile

Farina, Tancredi