

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00301266
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S240

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1300301135

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	cimitero
OGTQ - Qualificazione	monumentale
OGTN - Denominazione	Cappella Confraternita S. Maria di Loreto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Sulmona
PVCI - Indirizzo	Via Montesanto

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Sulmona
CTSF - Foglio/Data	57
CTSN - Particelle	A
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	Comune di Sulmona - Confraternita S. Maria di Loreto

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	13.944981
GPDPY - Coordinata Y	42.034617
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4470685) https://www.google.it/maps

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	eclettismo
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	progettazione
RENN - Notizia	Nella planimetria relativa al Progetto di restauro del 1885 (ing. Santoleri e ing. Sfrondrini) sono presenti la Cappella della SS. Trinità, la Cappella di S. Maria di Loreto, la Cappella della Madonna degli Angioli e la Cappella della SS. Croce. E' storicamente precedente alla seconda metà del XIX secolo.
RENF - Fonte	archivistico

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1885

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	seconda metà

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	progettazione
RENN - Notizia	In base al Verbale n.14 Ord. 2 (16/03/1911 - Confraternita Santa Maria di Loreto Sulmona) - Elenco VERBALI della COMMISSIONE EDILIZIA del COMUNE DI SULMONA (1894-1930) - contenente come Motivo della richiesta “costruzione della Cappella della Confraternita S.M. di Loreto“, non consultabile presso l’Archivio di Stato di Sulmona, la cappella in esame è stata oggetto di modifiche nel 1911.
RENF - Fonte	archivistica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1911

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	prima metà

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Il monumento funebre localizzato al centro della corte è dedicato al Marchese Orsini di Camerota è datato 1880.
RENF - Fonte	rilevamento dal vero

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1880

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	seconda metà

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

La cappella più antica, a pianta rettangolare, con tetto a due falde e manto di copertura in coppi, è affiancata simmetricamente da due vani con copertura piana e manto di copertura con guaina impermeabilizzata, aperti da lucernai a pianta ottagonale e falde inclinate. I vani laterali, con loculi collocati lungo le pareti perimetrali, sono collegati internamente al vano centrale attraverso archi a tutto sesto. Il vano centrale presenta cupola a sesto ribassato, altare e decorazioni in stucco. Al corpo principale della cappella, sul lato lungo, sono addossati due volumi simmetrici a forma di L con loculi su due livelli, tetto a padiglione e manto di copertura con guaina impermeabilizzata. Attraverso un cancello, si accede alla corte interna, al cui centro è collocato il monumento funebre al Marchese Orsini di Camerota (scheda OA 1300301365). Il fronte principale del

IST - Configurazione strutturale primaria

complesso, è simmetrico rispetto al cancello di ingresso con decorazioni a motivi geometrici e pilastrini con urne con fiamma perenne in sommità. Esso presenta basamento modanato in blocchi di pietra sfalsati, 4 lesene con base e capitelli stilizzati, rivestimento a fasce orizzontali interrotte nella prima campata, leggermente sporgente rispetto alle altre, da una nicchia con statua raffigurante una figura femminile in preghiera. Un'alta fascia marcapiano modanata, suddivide orizzontalmente il fronte. La prima campata presenta nella porzione superiore, 2 lesene angolari, riquadratura di forma ottagonale con al centro croce inscritta e volto di Cristo, cornice modanata e coronamento con timpano triangolare tra piedistalli. Le campate adiacenti suddivise da fasce verticali lineari con decorazioni a triglifi stilizzati presentano riquadrature quadrangolari con decorazioni a ghirlande. Il coronamento è rettilineo con decorazioni circolari. Il fronte della cappella sulla corte interna è caratterizzato dalla presenza della scala monumentale, formata da un primo tratto rettilineo con 4 gradini fino alla quota della cappella antica e due rampe simmetriche laterali, fino alla quota dei piani superiori dei volumi ad L. La scala presenta pilastrini con urne con fiamma perenne in sommità e balaustra in pietra a motivi geometrici. Il fronte presenta lesene angolari con scanalature verticali e capitelli stilizzati, trabeazione con drappi di tessuto in stucco, frontone triangolare con cornice modanata e croce sommitale. Nel timpano è collocata una ghirlanda con al centro il volto di Cristo. Il portale di accesso presenta cornice modanata, trabeazione piana su mensole e scritta PAX tra drappi in tessuto in stucco. In asse con il portale è collocata un'apertura bipartita da lesene con scanalature verticali e capitelli stilizzati, con trabeazione piana e grate con motivi romboidali. In corrispondenza dei vani laterali sono presenti due porte di accesso con cancelli a motivi geometrici. I fronti dei volumi ad L sulla corte interna presentano colonne doriche su due livelli con fusto con scanalature a vivo per 2/3 dell'altezza, capitelli con collarino, abaco ed echino. La trabeazione del primo livello è lineare; mentre, al piano superiore presenta triglifi e metope con decorazioni circolari e cornice modanata. La balaustra è in pietra a motivi geometrici. La cappella è accessibile anche attraverso un accesso laterale. Il fronte laterale presenta basamento modanato, interrotto da 6 gradini con estremità curve, lesene angolari, rivestimento a lastre orizzontali, coronamento rettilineo con piedistalli con urne con fiamma perenne all'estremità. Al centro del fronte è collocato un avancorpo sporgente con coronamento a terminazione triangolare e volto di Cristo scolpito tra una corona di spine. Il portale di ingresso presenta lesene su plinti e capitelli stilizzati, trabeazione con fregio con triglifi e frontone triangolare con cornice modanata. Cannello a motivi geometrici.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
-------------------------------------	-------------

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota	piano terra
-----------------------------------------	-------------

PNTS - Schema	rettangolare
----------------------	--------------

PNTF - Forma	con corte interna
---------------------	-------------------

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	fronte principale e su corte interna
--------------------------	--------------------------------------

SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	continua
SVCM - Materiali	muratura intonacata
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	fronte laterale
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	rivestimento in lastre
SVCM - Materiali	pietra
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	volumi ad L
SVCT - Tipo di struttura	colonne
SVCC - Genere	monolitiche
SVCM - Materiali	pietra artificiale
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	corpo principale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	cupola
SOFF - Forma	ribassata
SOFQ - Qualificazione della forma	con decorazioni a stucco
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	volumi ad L
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	soffitto
SOFF - Forma	piano
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	corpo principale
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a due falde
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	volumi laterali
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFF - Forma	piana
CPFQ - Qualificazione della	

forma	con lucernai
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMM - Materiali	guaina impermeabilizzata
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	volumi ad L
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a padiglione
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMM - Materiali	guaina impermeabilizzata
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	fronte su corte interna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	scalone monumentale
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	1 rampa rettilinea e 2 rampe laterali
SCLF - Forma planimetrica	a tre rampe
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	a tenaglia
SCSM - Materiali	pietra
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	fronte laterale
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	gradini d'accesso
SCLN - Quantità	6
SCLL - Collocazione	assiale
SCLF - Forma planimetrica	rettilinea
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	gradini con estremità curve
SCSM - Materiali	pietra
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	corte
PVMG - Genere	alla palladiana
PVMS - Schema del disegno	irregolare
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	

PVMU - Ubicazione	interno cappella
PVMG - Genere	in graniglia
PVMS - Schema del disegno	a riquadri
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cancello
DECQ - Qualificazione del tipo	pilastrini
DECQ - Qualificazione del tipo	urna con fiamma perenne
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	pietra
DECM - Materiali	ferro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	basamento
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	blocchi regolari sfalsati
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena
DECQ - Qualificazione del tipo	base modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	capitelli stilizzati
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	nicchia con statua
DECQ - Qualificazione del tipo	figura femminile in preghiera
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna

DECT - Tipo	fascia marcapiano
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	campate superiori
DECQ - Qualificazione del tipo	lesene angolari
DECQ - Qualificazione del tipo	con riquadrature
DECQ - Qualificazione del tipo	croce inscritta con volto di Cristo
DECQ - Qualificazione del tipo	decorazione a triglifi
DECQ - Qualificazione del tipo	ghirlande circolari
DECQ - Qualificazione del tipo	timpano triangolare
DECQ - Qualificazione del tipo	decorazioni circolari
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	fronte corte interna
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	balaustra
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	pilastrini
DECQ - Qualificazione del tipo	urna con fiamma perenne
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	fronte corte interna
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesene angolari
DECQ - Qualificazione del tipo	scanalature verticali
DECQ - Qualificazione del tipo	capitelli stilizzati
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	fronte corte interna
DECL - Collocazione	esterna

DECT - Tipo	trabeazione
DECQ - Qualificazione del tipo	drappi in tessuto
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	fronte corte interna
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	coronamento
DECQ - Qualificazione del tipo	frontone triangolare
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	con decorazioni ad ovoli
DECQ - Qualificazione del tipo	ghirlanda con volto di Cristo
DECM - Materiali	pietra
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	fronte corte interna
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale di ingresso
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	trabeazione piana
DECQ - Qualificazione del tipo	su mensole
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	fronte corte interna
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	apertura
DECQ - Qualificazione del tipo	bipartita
DECQ - Qualificazione del tipo	lesene scanalate
DECQ - Qualificazione del tipo	capitelli stilizzati
DECQ - Qualificazione del tipo	trabeazione piana
DECQ - Qualificazione del tipo	grata romboidale
DECM - Materiali	pietra
DECM - Materiali	ferro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	

DECU - Ubicazione	fronte corte interna
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cancello
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	ferro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	fronte volume ad L corte interna
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	colonne
DECQ - Qualificazione del tipo	capitelli dorici con collarino, abaco ed echino
DECM - Materiali	pietra artificiale
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	fronte volume ad L corte interna
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	trabeazione
DECQ - Qualificazione del tipo	decorazioni a metope e triglifi
DECQ - Qualificazione del tipo	decorazioni circolari
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	fronte volume ad L corte interna
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	balaustra
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto laterale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	basamento
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto laterale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesene angolari
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata

DECQ - Qualificazione del tipo	pedistalli
DECQ - Qualificazione del tipo	urna con fiamma perenne
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto laterale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	avancorpo
DECQ - Qualificazione del tipo	terminazione triangolare
DECQ - Qualificazione del tipo	volto di Cristo scolpito tra una corona di spine
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto laterale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale di ingresso
DECQ - Qualificazione del tipo	lesene con capitelli stilizzati
DECQ - Qualificazione del tipo	fregio con triglifi
DECQ - Qualificazione del tipo	frontone triangolare
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto laterale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cancello
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	ferro
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto su corte interna
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	invocazione
LSII - Trascrizione testo	PAX
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	stucco
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla	

parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	mediocre
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	cappella cimiteriale
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	dal 1880
USOD - Uso	cappella cimiteriale
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	Piano Particolareggiato Attuativo dell'Area Cimiteriale – 1998
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301266_IMG1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301266_IMG2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301266_IMG3
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019

FTAN - Codice identificativo	1300301266_IMG4
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301266_IMG5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301266_IMG6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301266_IMG7
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301266_IMG8
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301266_IMG9
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301266_IMG10
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano Anna Pia
FTAD - Data	2019

FTAN - Codice identificativo	1300301266_IMG11
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301266_IMG12
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301266_IMG13
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301266_IMG14
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria
DRAS - Scala	1:100
DRAN - Codice identificativo	1300301266_planimetria1
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria
DRAN - Codice identificativo	1300301266_planimetria 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ezio Mattiocco
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000340
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raffaele Giannantonio
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000341
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francesco Sardi De Letto

BIBD - Anno di edizione	1972-1983
BIBH - Sigla per citazione	00000342
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fabio Valerio Maiorano
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00000343
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raffaele Giannantonio
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000338
BIL - Citazione completa	Ezio Mattiocco, Cronache di un secolo in “Sulmona nell’Ottocento”, Pratola Peligna, 1970, p.25
BIL - Citazione completa	Raffaele Giannantonio, Sulmona. Storia urbana, documenti, disegni. S. Salvo 1994, p. 108
BIL - Citazione completa	Francesco Sardi De Letto, La città di Sulmona: impressioni storiche e divagazioni, ed. della rivista Circolo Letterario, Sulmona 1972-1983, pagg. 98-103
BIL - Citazione completa	Fabio Valerio Maiorano, Sulmona dei nobili e degli onorati : la storia, le famiglie, gli stemmi, Accademia degli Agghiacciati, Regione Abruzzo, Assessorato alla cultura, 2007
BIL - Citazione completa	Raffaele Giannantonio, Tendenze dell'architettura nell'Ottocento abruzzese – I cimiteri in “L’Abruzzo nell’Ottocento”, Edinars, Pescara 1996, pagg. 187-218
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Anna Pia Urbano
RSR - Referente scientifico	Emanuela Criber
FUR - Funzionario responsabile	Giuseppe Di Girolamo