

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | F        |
| LIR - Livello catalogazione      | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO             |          |
| NCTR - Codice Regione            | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 03268786 |
| ESC - Ente schedatore            | S289     |
| ECP - Ente competente per tutela | S289     |

## OG - BENE CULTURALE

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT    | storico artistico                                  |
| CTG - Categoria                  | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO       |
| OGT - DEFINIZIONE BENE           |  |
| OGTD - Definizione               | negativo   |
| QNT - QUANTITA'                  |  |
| QNTN - Quantità degli esemplari  | 1  |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO  |  |
| OGCT - Trattamento catalografico | bene semplice                                      |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| OGR - Disponibilità del bene     | bene disponibile                                   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS        |

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCC - Comune</b>   | Brescia                                      |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                      | palazzo                                      |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                          | Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola      |
| <b>LDCF - Uso</b>  | soprintendenza                               |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                      | via Gezio Calini, 26                         |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                         | Archivio fotografico                         |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                     | secondo piano/ locale climatizzato           |
| <b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>                         |  |
| <b>ACBA - Accessibilità</b>                                  | si   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TLC - Tipo di localizzazione</b>                          | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>                                  |  |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA                                       |
| <b>PRVR - Regione</b>  | Veneto                                       |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                      | VR   |
| <b>PRVC - Comune</b>   | Verona                                       |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>                   | palazzo                                      |
| <b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>               | Palazzo Orti Manara                          |
| <b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>                         | soprintendenza                               |
| <b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>                      | Vicolo Carmelitani Scalzi, 12                |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                     | Archivio fotografico SBAP VR                 |
| <b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>                                |  |
| <b>PRDU - Data fine</b>                                      | 1967   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TLC - Tipo di localizzazione</b>                          | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>                                  |  |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA                                       |
| <b>PRVR - Regione</b>  | Veneto                                       |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                      | VR   |
| <b>PRVC - Comune</b>   | Verona                                       |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>                   | convento                                     |
| <b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>                         | soprintendenza                               |
| <b>PRCC - Complesso</b>                                      |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>monumentale di appartenenza</b>                       | ex convento di San Fermo Maggiore   |
| <b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>                  | Piazza San Fermo  |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                 | Archivio fotografico SBAP VR  |
| <b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>                            |   |
| <b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>        | 1967  |
| <b>PRDU - Data fine</b>                                  | 1977  |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b> |   |
| <b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>                             |   |
| <b>UBFP - Fondo</b>                                      | Fondo Lastre  |
| <b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>               | 12-19   |
| <b>UBFC - Collocazione</b>                               | scatola 6   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                        |   |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>                      |   |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>                            | S289  |
| <b>AUTH - Codice identificativo</b>                      | AUTBS002  |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>              | Anonimo   |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>                          | P   |
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>                   | attivo prima metà sec. XX   |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                      | fotografo principale  |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>                          | dato non disponibile  |
| <b>SG - SOGGETTO</b>                                     |   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                                    |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                            | Lombardia - Mantova - Palazzo Ducale - Palazzo del Capitano - Appartamento di Guastalla                       |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                            | Architettura - Decorazioni - Pittura - Affreschi  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                            | Collezioni numismatiche - Medaglie - Monete   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                            | Musei - Allestimenti - Collezioni artistiche - Dipinti  |
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>                   | Mantova, Palazzo Ducale. Palazzo del Capitano, Appartamento di Guastalla. Sala con le collezioni numismatiche |
| <b>SGL - TITOLO</b>                                      |   |
| <b>SGLT - Titolo proprio</b>                             | Appartamento della Guastalla  |
| <b>SGLS - Specifiche titolo</b>                          | manoscritto in basso al centro  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                   |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                         |   |
| <b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>                | XX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1923  |

|  |   |
|--|---|
| <b>DTSV - Validità</b>                               | post  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1932  |
| <b>DTSL - Validità</b>                               | ante  |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                       | bibliografia  |
| <b>DTT - Note</b>                                    | Cottafavi 1932  |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>               |   |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>                          |   |
| <b>LRCS - Stato</b>                                  | ITALIA  |
| <b>LRCR - Regione</b>                                | Lombardia   |
| <b>LRCP - Provincia</b>                              | MN  |
| <b>LRCC - Comune</b>                                 | Mantova   |
| <b>LRO - Occasione</b>                               | a fine restauro   |
| <b>LRD - Data della ripresa</b>                      | 1932 ante   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |   |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                   | BN  |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>                       |   |
| <b>MTCM - Materia</b>                                | vetro   |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                                | gelatina ai sali d'argento  |
| <b>FRM - Formato</b>                                 | 18 x 24   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>               |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                 | mediocre  |
| <b>STCS - Specifiche</b>                             | specchio d'argento, lacune, impronte digitali , macchie, graffi   |
| <b>STD - Modalità di conservazione</b>               | la lastra è conservata in busta di carta conservazione a quattro falde collocata in senso verticale in scatola telata (materiale a norma) |
| <b>RST - INTERVENTI</b>                              |   |
| <b>RSTI - Tipo intervento</b>                        | pulitura meccanica, condizionamento   |
| <b>RSTD - Riferimento cronologico</b>                | 2010  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>                      | SBAP-BS   |
| <b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>             | MIBACT  |
| <b>RSTN</b>  | Tonelli, Elvira - La Fototeca   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                           |   |
| <b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b> |   |
| <b>ISEP - Posizione</b>                              | margine inferiore, al centro, lato emulsione  |
| <b>ISED - Definizione</b>                            | iscrizione  |
| <b>ISEC - Classe di appartenenza</b>                 | didascalica   |
| <b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>         | corsivo alto-basso  |
| <b>ISEM - Materia e tecnica</b>                      | a matita  |
| <b>ISEI - Trascrizione</b>                           | Appartamento della Guastalla  |

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

|   |   |
|---|---|
| <b>ISEP - Posizione</b>                 | margin destro, in basso, lato emulsione |
| <b>ISED - Definizione</b>               | iscrizione                              |
| <b>ISEC - Classe di appartenenza</b>    | inventariale                            |
| <b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b> | numeri arabi                            |
| <b>ISEM - Materia e tecnica</b>         | a pennarello                            |
| <b>ISEI - Trascrizione</b>              | 1706                                    |

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

|   |   |
|---|---|
| <b>ISEP - Posizione</b>                 | angolo inferiore destro, lato emulsione |
| <b>ISED - Definizione</b>               | iscrizione                              |
| <b>ISEC - Classe di appartenenza</b>    | inventariale                            |
| <b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b> | numeri arabi                            |
| <b>ISEM - Materia e tecnica</b>         | a matita                                |
| <b>ISEI - Trascrizione</b>              | 185                                     |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Nel 1923 Clinio Cottafavi assume la direzione di Palazzo Ducale e si appresta a realizzare il restauro interno del Palazzo del Capitano. Deve collocare la raccolta numismatica e il medagliere passati dalla proprietà comunale a quella statale. I locali dell'Appartamento di Guastalla sono particolarmente adatti poiché ampi e luminosi. Lo stato conservativo era molto precario: le pareti erano ricoperte di tessuto che una volta rimosso ha messo in luce tracce di decorazioni trecentesche e cinquecentesche. L'immagine documenta l'allestimento della sezione numismatica delle Collezioni, a completamento del restauro, con visibili lacerti di pittura sulla parete. |
|---------------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | MIBAC - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Gezio Calini, 26  |

**ACQ - ACQUISIZIONE**

|  |               |
|--|---------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                | trasferimento |
| <b>ACQN - Nome</b>                             | SBAP VR       |
| <b>ACQD - Riferimento cronologico</b>          | 1977          |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>               | BS/ Brescia   |
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b> | no            |

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPBS1706              |
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                               | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAF - Formato</b>                            | jpg  |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>                | 1706.jpg   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | Cottafavi 1932   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S289   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BIBBS014   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in periodico  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Cottafavi Clinio - Mantova: Palazzo Ducale - Palazzo del Capitano, in Bollettino d'Arte, Serie III, febbraio 1932, pp. 377-382   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | L'Occaso 2003  |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S289   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BIBBS015   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in miscellanea  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | L'Occaso Stefano, Le decorazioni pittoriche, in Il Palazzo Ducale di Mantova, a cura di Giuliana Algeri, Mantova 2003, pp. 53-57 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | L'Occaso 2009  |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S289   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BIBBS007   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | L'Occaso Stefano, Il Palazzo Ducale di Mantova, Milano, Electa, 2009   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>   |  |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>    |  |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                  | 2019   |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>   | Frisoni, Cinzia  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Sala, Laura  |