SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00301960
ESC - Ente schedatore	S237
ECP - Ente competente	S237
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mostra di finestra
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	Abside centrale, finestra nord
OGTP - Posizione	Abside centrale, finestra nord
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Finestra
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Caporciano
PVCL - Località	BOMINACO
PVE - Diocesi	L'AQUILA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	benedettina
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa S. Maria Assunta
LDCC - Complesso di appartenenza	Abbazia di Bominaco
LDCU - Indirizzo	Via delle ripe
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1100/00/00
DTSF - A	1110/00/00
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1932/00/00 - 1933/00/00
RSTN - Nome operatore	Giovanni Forti
	Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna degli Abruzzi e del

RSTR - Ente finanziatore	Molise
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cinque finestre sono nella testa dell'edificio, cioè tre nell'abside centrale, una per ogni partizione determinata dalle esili colonnine che, attraverso la mediazione di una porzione piatta e piccoli capitelli, si congiungono con la sequenza continua di archetti pensili, in ciascuna dei quali vi è un fiore scolpito, e due per ogni abside laterale, delle quali solo quattro sono decorate. Le cornici di queste finestre sono una diversa dall'altra per composizione, tipologia dei motivi e per concezione formale, sebbene la loro realizzazione si possa considerare unitaria. I tralci, terminanti in fiori, foglie, palmette, rosette, grappoli, nascono di volta in volta da cespi di acanto o da figurette animali, con un ricorso costante, per quanto fortemente stilizzato, alla cultura antica. Questi motivi rivelano all'opera uno scultore in linea con la maniera che all'interno di S. Pietro ad Oratorium a Capestrano, realizza la serie delle cornici improntate alle stesse forme ornamentali.
DESI - Codifica Iconclass	48A98 : 48A981 : 48AA983
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi decorativi geometrici e vegetali stilizzati
NSC - Notizie storico-critiche	Il cantiere della chiesa di S. Maria Assunta è una realtà complessa: nell'esecuzione dei lapidei esterni sono presenti due botteghe di lapicidi che hanno lavorato, se non contemporaneamente, almeno in stretta successione l'una dall'altra. La facciata e i primi tre imbotti prossimi ad essa della parete nord sono stati inziati dalla bottega che aveva esperienze in linea con i fatti esposti a S. Maria in Valle Porclaneta a Rosciolo; il lavoro sarebbe stato continuato nelle absidi e nelle rimanenti due finestre della parete nord, da quella che aveva al suo interno uno scultore proveniente da Capestrano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia S. Maria Assunta in Bominaco
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Loi, Elisabetta
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301960
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Loi, Elisabetta
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	01abside

FTAF - Formato	jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucherini, Vinni
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	Luch2016
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gandolfo, Francesco
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	GAND2004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Loi, Elisabetta
FUR - Funzionario responsabile	Farina, Tancredi