

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00001746
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      presentazione di Maria Vergine al tempio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione      Toscana  
PVCP - Provincia      FI  
PVCC - Comune      San Casciano in Val di Pesa

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA  
**PRVR - Regione** Toscana  
**PRVP - Provincia** FI  
**PRVC - Comune** San Casciano in Val di Pesa**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1700/ 1720  
**PRDU - Data uscita** 1989**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700  
**DTSF - A** 1720**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore  
**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione  
**AUTN - Nome scelto** Rugendas Georg Philipp II  
**AUTA - Dati anagrafici** 1701/ 1774  
**AUTH - Sigla per citazione** 00002249**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore  
**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione  
**AUTN - Nome scelto** Haid Johann Lorenz  
**AUTA - Dati anagrafici** 1702/ 1750  
**AUTH - Sigla per citazione** 00002236**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** acquatinta/ acquerellatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm  
**MISA - Altezza** 1086  
**MISL - Larghezza** 828

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1988
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ravanel N. (U.R. 1018)
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Cassa Rurale e Artigiana di San Casciano V.P.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 A 34
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Maria Bambina; Sant'Anna; San Giuseppe. Figure: sacerdote; bambini; uomini; donne; cherubini. Interno. Architetture: tempio. Abbigliamento religioso. Oggetti: candele; brocca; bacile; cesto. Animali: uccelli.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	J.L. Haidt invenit et delin

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G.P. Rugendas sculps et exc. Aug. Vind.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I Rugendas furono una famiglia di incisori austriaci di notevole e lunga tradizione. Cristoforo e Filippo lavorarono spesso insieme nello scorcio del primo ventennio del XVIII secolo e nel loro repertorio risultano spesso pittori italiani contemporanei scelti per le loro incisioni. Riguardo a Haidt, si tratta probabilmente di Johann Lorenz, disegnatore, pittore e incisore che lavorò con i Rugendas.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 198816

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000405
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 72, n. 160
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1972
<b>CMPN - Nome</b>	Pilati E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2008
<b>RVMN - Nome</b>	Pacciani L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2008
<b>AGGN - Nome</b>	Pacciani L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)