

# SCHEDA

	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">N. CATALOGO GENERALE</td> <td style="width: 33%;">N. CATALOGO INTERNAZIONALE</td> <td style="width: 34%; text-align: center;">   <b>MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI</b>          DIREZIONE GENERALE DELLE ANTIQUITÀ E BELLE ARTI  <b>SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI</b>          PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO - SIENA       </td> </tr> <tr> <td>0 0 3 6 0 9 4 5</td> <td>ITA:</td> <td style="text-align: center;">REGIONE</td> </tr> <tr> <td colspan="2">ALLEGATO N. 3 Montepulciano Villa Bastogi (ora Ciuffi) Particolare della grande cassonata</td> <td style="text-align: center;">TOSCANA</td> </tr> </table> <p style="text-align: right; margin-top: 10px;">N° 73448</p>	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 <b>MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI</b> DIREZIONE GENERALE DELLE ANTIQUITÀ E BELLE ARTI <b>SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI</b> PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO - SIENA	0 0 3 6 0 9 4 5	ITA:	REGIONE	ALLEGATO N. 3 Montepulciano Villa Bastogi (ora Ciuffi) Particolare della grande cassonata		TOSCANA
N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 <b>MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI</b> DIREZIONE GENERALE DELLE ANTIQUITÀ E BELLE ARTI <b>SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI</b> PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO - SIENA								
0 0 3 6 0 9 4 5	ITA:	REGIONE								
ALLEGATO N. 3 Montepulciano Villa Bastogi (ora Ciuffi) Particolare della grande cassonata		TOSCANA								

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00360945
NCTS - Sufisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione tipologica	villa
OGTQ - Qualificazione	padronale
OGTN - Denominazione	Villa Bastogi (ora Ciuffi)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PVCS - Stato	ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Montepulciano
<b>PVCL - Località</b>	Abbadia
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via della Resistenza, 276
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	TP
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Montepulciano
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	43-26/ 1989
<b>CTSN - Particelle</b>	72 parte
<b>CTSP - Proprietari</b>	Proprietà privata
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.832646
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.149196
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	GoogleMaps
<b>GPBT - Data</b>	2022
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progetto
<b>ATBD - Denominazione</b>	Fattoria Granducale
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	note storiche e descrizione
	Il complesso di case rurali poste lungo lo stradone alberato con gelsi de “La Fila di Abbadia” a Montepulciano comprende i seguenti poderi: Catena, Clementina, Sant’Anna, San Vittorio, Santa Luisa e

**RENN - Notizia**

Santa Cristina, San Maurizio, San Giovanni, San Leopoldo, San Ferdinando, Adele, San Carlo, San Francesco, Santa Maddalena, Torrione, Fuga I°, Fuga II°, Sant'Elisabetta, e San Pietro Nuovo. Tutti e diciotto i poderi elencati appartenevano ad un consistente sistema rurale che faceva riferimento ad un corpo di fabbrica governativo “principale”, la “Villa-Fattoria di Abbadia”, per la quale risulta già essere stato dichiarato l’interesse culturale e pertanto avente decreto di vincolo proprio. Formata da villa padronale con giardino, fattoria e due grandi edifici annessi con magazzini, stalle, scuderia, falegnameria, officine, etc., la “Villa-Fattoria di Abbadia” fu in origine una Fattoria Granducale aggregata a quella di Bettolle, entrambe facenti parte delle Regie Possessioni del Granducato di Toscana. La presenza della fattoria ebbe grande importanza per la crescita economica del luogo; nel Dizionario di Emanuele Repetti è riportato che a Badia in Crepaldo (già dei Caggiolari), come anticamente era appellata Abbadia, vi erano n. 327 abitanti nel 1551, n. 470 nel 1745, n. 949 nel 1933 e n. 1076 nel 1839. Il nome “Villa-Fattoria Bastogi” deriva dai suoi successivi proprietari, i Conti Bastogi, alla cui storia familiare è strettamente legato sia il complesso architettonico che il territorio di Montepulciano. Nel 1864 il Barone Bettino Ricasoli e il Conte Pietro Bastogi, figlio di Michelangelo, si aggiudicarono a seguito di un bando d’asta, la Fattoria di Abbadia di Montepulciano comprendente i diciotto lotti di terreno (poderi) sopra enumerati, passata da poco in proprietà del Demanio dello Stato. A seguito della progressiva ricomposizione fondiaria, la proprietà passò ai soli Conti Bastogi e il pagamento fu dilazionato attraverso le rendite annue provenienti dai terreni, fino al completo saldo del debito. A testimonianza dell’ esclusivo possesso dell’intero sistema vi sono ceramiche dipinte di alta manifattura artigianale, apposte sulla facciata principale di ciascuno dei diciotto poderi facenti parte della Villa-Fattoria, commissionate dalla Famiglia Bastogi in seguito al passaggio di proprietà. Si tratta di piastrelle con dipinte le lettere dell’alfabeto necessarie a formare il nome della casa rurale corrispondente, identificandola, affiancate a sinistra da una mattonella in ceramica invetriata raffigurante lo Stemma, troncato, del Casato: nel 1° d’argento, l’elefante fermo al naturale, caricato di una stella a otto punte d’azzurro; nel 2° partito di rosso e d’oro, con la linea di partizione affiancata da due pali, caricati ciascuno di una stella a otto punte, dell’uno nell’altro. All’indomani del suo acquisto, Pietro Bastogi introdusse nella Fattoria di Abbadia la coltivazione del tabacco, in quanto la Famiglia ne era grande latifondista, e a tale scopo nel 1880 fece raddoppiare i fabbricati annessi come risulta dai documenti catastali. Per un certo periodo forse contemporaneamente alla coltivazione del tabacco, nella Fattoria si allevavano anche i bachi da seta, in quanto entrambi due sistemi produttivi particolarmente diffusi in Val di Chiana. Quest’ultima attività è stata svolta fino agli anni sessanta del Novecento.

**RENF - Fonte****Bibliografia****REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo****XIX****RELF - Frazione di secolo****prima metà****RELI - Data****1824/00/00****RELX - Validità****ante****REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo****XIX**

<b>REVV - Validità</b>	post
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	centrale
<b>PNTF - Forma</b>	quadrata
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	non rilevabile (intonacata)
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a vela
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppo-embrice
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria

<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 12
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	restauro conservativo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S238
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	N78148-1993/360945
<b>FTAT - Note</b>	Particolare della gronda cassettonata
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S238
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	N78149-1993/360945
<b>FTAT - Note</b>	Veduta del giardino
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S238
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	N78150-1993/360945
<b>FTAT - Note</b>	Prospetto principale
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	S238
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	ALLEGATO 1/00360945
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Luconi R. (coordinatore) Romby G.C.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Rotundo Felicia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotundo Felicia

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2019
<b>RVMN - Nome</b>	Natalizi Baldi Lucia

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

I campi sopra compilati fanno esclusivamente riferimento ai dati riportati sulla corrispettiva scheda di catalogo cartacea, in quanto, ad oggi, non essendo stati svolti gli opportuni sopralluoghi di controllo non è possibile effettuare la revisione e l'eventuale aggiornamento degli stessi.