

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00301972

ESC - Ente schedatore S237

ECP - Ente competente S237

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di finestra

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Finestra facciata

OGTP - Posizione Facciata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Finestra

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Caporciano

<b>PVCL - Località</b>	BOMINACO
<b>PVE - Diocesi</b>	L'AQUILA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	abbazia
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	benedettina
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa S. Maria Assunta
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Abbazia di Bominaco
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via delle ripe
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1100/00/00
<b>DTSF - A</b>	1110/00/00
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito abruzzese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra calcarea
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1932/00/00-1933/00/00
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Giovanni Forti
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna degli Abruzzi e del Molise
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	La finestra, posta al centro della facciata, ai quattro lati è scandita da quattro figure di leoni, e al centro sopra l'architrave vi è un'aquila. La

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	forma non consona alle linee medievali, è sicuramente il frutto dei cambiamenti che hanno interessato la chiesa tra l'età barocca e i restauri degli anni Trenta.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25F23(LION) : 25F33(EAGLE)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Leone, Aquila.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'ornamentazione scultorea trova confronto in altri complessi monumentali abruzzesi, come le chiese abbaziali di S. Pietro ad Oratorium a Capestrano e di S. Liberato alla Maiella.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia S. Maria Assunta in Bominaco
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Loi, Elisabetta
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1972.1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lucherini, Vinni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Luch2016
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gandolfo, Francesco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	GAND2004
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Loi, Elisabetta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farina, Tancredi