

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00218992

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione campana

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | Spoletto |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|---------------|---------------------|
| INVN - Numero | 003-2019/05/14-1038 |
| INVD - Data | 2017- |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Preci |

| | |
|---------------|----------------|
| PRE - Diocesi | SPOLETO-NORCIA |
|---------------|----------------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

| | |
|--------------------|------------|
| PRDU - Data uscita | 2017/02/09 |
|--------------------|------------|

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

| | |
|--------------|--|
| GPDP - PUNTO | |
|--------------|--|

GPB - BASE DI RIFERIMENTO**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1843 |
| DTSF - A | 1843 |

| | |
|------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Pasqualini Raffaele |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie metà sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001881 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione/ cesellatura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ sagomatura/ mordenzatura |
| MTC - Materia e tecnica | ferro |

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|---------------------------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 150 |
| MISD - Diametro | 90 |
| MISV - Varie | altezza mozzo escluso 102 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Campana con bocca delimitata da una fascia con motivo a greca; in alto è presente un'ulteriore fascia con girali vegetali alternati al monogramma di Gesù Cristo entro una cartella sagomata. Sulla gola sono raffigurati il crocifisso, San Vincenzo Ferrer, un santo vescovo e una salamandra (o lucertola) imboccante uno stelo, sormontata dalla Madonna con Gesù Bambino e San Giovannino. Sotto la doppia fascia che delimita la corona corre un fregio con festoni di foglie e fiori ricadenti da mascheroni; l'estremità superiore della corona è definita da una cornice a clipei intrecciati. Mozzo a sagoma mistilinea. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 35 1 : 11 F 62 : 11 F 74 1 : 11 H (VINCENZO FERRER) : 11 H (...): 25 FF 41 2 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | PERSONAGGI: CRISTO CROCIFISSO, SAN VINCENZO FERRER, SANTO VESCOVO; ANIMALI: SALAMANDRA; SIMBOLI: MONOGRAMMA CRISTOLOGICO; DECORAZIONI: MASCHERONI, MOTIVI DECORATIVI FITOMORFI |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a rilievo |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale/ numeri romani |
| ISRP - Posizione | in alto, corona, sotto |
| ISRI - Trascrizione | SONET VOX TUA IN AURIBUS MEIS VOX ENIM TUA DULGIS ET FACIES TUA DECORA/ EX REDITU A FLORENTIA S. JOAN. B. DECOL. ME RAPHAEL PASQUALINI MONTIS DE NOVEN REFUNDEBAT MDCCCXLIII. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a rilievo |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |

| | |
|--|--|
| ISRP - Posizione | gola, in basso, fascia |
| ISRI - Trascrizione | IHS |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il manufatto fu rifuso nel 1843 da Raffaele Pasqualini di Montedinove, membro della nota famiglia di fonditori la cui attività fu avviata alla metà del XVIII secolo da Francesco Pasqualini. Come nella campana maggiore della chiesa di San Martino di Abeto (si veda scheda NCTN 1000218991), anche in questo caso compare raffigurata la salamandra (o lucertola), simbolo molto diffuso nelle campane realizzate tra XVII e XIX secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Achilli, Massimo |
| FTAD - Data | 2019 |
| FTAN - Codice identificativo | SABAPUMB1000218992 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Achilli, Massimo |
| FTAD - Data | 2019 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Achilli, Massimo |
| FTAD - Data | 2019 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Achilli, Massimo |
| FTAD - Data | 2019 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Achilli, Massimo |
| FTAD - Data | 2019 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Achilli, Massimo |
| FTAD - Data | 2019 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fabbi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |

| | |
|--|---------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00003305 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 131 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Palmieri R. |
| BIBD - Anno di edizione | 2018 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002839 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 65, 76 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2019 |
| CMPN - Nome | Mancini, Agnese |
| FUR - Funzionario responsabile | Balducci, Corrado |
| AN - ANNOTAZIONI | |