

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00399760
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Veduta del porto di Palermo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
PVCL - Località	RACCONIGI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terreno, stanza T29

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** R 8099**INVD - Data** 1951**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** XR 3021**INVD - Data** 1931**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** terzo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1875**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1875**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** data**DTM - Motivazione cronologia** analisi iconografica**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** N Diliberto Danna**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1875**AUTH - Sigla per citazione** 00000284**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquerello**MTC - Materia e tecnica** carta bianca/ inchiostro di china**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 81.3**MISL - Larghezza** 137**MISV - Varie** con cornice: altezza 93.2 cm; larghezza 150 cm; profondità 6.5 cm**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lieve ingiallimento della carta, macchie in particolare in corrispondenza del margine del foglio, depositi di polvere sulla cornice
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Composizione a sviluppo orizzontale. Veduta dall'alto dell'intero porto. Gli edifici sono appena accennati in colore grigio. Le piantumazioni sono accennate, in basso, al centro, con piccoli segni di colore verde; il mare è sottolineato da una ombreggiatura azzurra in prossimità della costa. Ampia fascia superiore contenete iscrizione in lettere capitali. In basso, a sinistra, entro cartiglio è inserita una legenda. Il foglio è profilato da una cornice lineare ornata da un motivo continuo a nastro intrecciato, interrotte da rosette in corrispondenza del lato mediano e degli angoli. Il disegno è posto entro una cornice in legno, intagliato e verniciato con iscrizioni dorate, di formato e luce rettangolare. Tipologia a gola. Battuta liscia. Fasce interna ed esterna modanate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25I(PALERMO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	VEDUTE: Palermo; porto.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, cornice, in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R 8099 (giallo)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, cornice, in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	XR 3021 (azzurro)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, cornice, in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1183 R. (nero)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale, corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, foglio, al centro, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CORPO REALE DEL GENIO CIVILE/ Ufficio Centrale/ Porto Spiagge e Fari di Sicilia
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, cornice, in alto e in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A SUA ALTEZZA REALE IL PRINCIPE DI PIEMONTE/ IL MUNICIPIO DI PALERMO 1875
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Savoia
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	recto, cornice, in alto, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	di rosso alla croce bianca
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera presenta solamente contrassegni inventariali relativi alle campagne di catalogazione dei beni del castello di Racconigi. Si deve presumere, pertanto, che l'oggetto sia qui pervenuto per dono o per acquisto durante i decenni in cui il principe di Piemonte, e poi ultimo re d'Italia, Umberto II raccolse in questa sede le sue collezioni pittoriche, primariamente dedicate all'iconografia e alla storia sabauda. Fu acquisita nelle collezioni di Racconigi poiché il disegno, e la cornice concepita insieme, sono un esplicito dono, effettuato nel 1875 dall'amministrazione comunale di Palermo al principe di Piemonte, ossia a Umberto I di Savoia, divenuto re d'Italia alla morte del padre nel 1878, forse in occasione di una sua visita. L'incremento dei traffici marittimi determinò per il porto di Palermo ebbe nel corso del XIX secolo una notevole espansione verso nord, a seguito della costruzione di cantieri navali, in particolare quello promosso dalla famiglia Florio, sino a raggiungere il porto dell'Acquasanta. Il disegno mette in luce anche la presenza di uno storico baluardo difensivo presente nel sito, cosiddetto, Castello al mare, raso al suolo nel 1922. L'ingegnere Filiberto d'Anna, fu attivo, almeno dagli anni Cinquanta dell'Ottocento, al tempo al servizio del governo borbonico, sia come progettista di fari e strutture portuali, sia come rilevatore dello stato dell'esistente lungo tutta la costa siciliana. Fu anche membro dell'Archivio Storico Siciliano.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQN - Nome</b>	Savoia
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo/ Polo Museale del Piemonte
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 Torino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRR_DIG04440
<b>FTAT - Note</b>	recto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRR_DIG04441
<b>FTAT - Note</b>	verso
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Facchin, Laura
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Radeglia, Daila
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costamagna, Liliana
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Citazione inventariale (Inv. R 8099, 1951):PLANIMETRIA DEL PORTO DI PALERMO N. Diliberto Danna 1875 scalla 1/2000, dell'Ing. N. Diliberto Danna. 5 agosto 1875. Disegno. Cornice di legno noce al naturale M. 1,38 x 0,82 (D.)

