

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00219257

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione santo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

| | |
|--|------------------------|
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | Spoletto |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 081 |
| INVD - Data | 15/03/2017 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Preci |
| PRE - Diocesi | SPOLETO-NORCIA |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| RE - MODALITA' DI REPERIMENTO | |
| AIN - ALTRE INDAGINI | |
| AINT - Tipo | catastrofe artificiale |
| AIND - Data | 2016 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIV |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1401 |
| DTSF - A | 1410 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito Italia centrale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------|------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 22,5 |
| MISL - Larghezza | 14,5 |
| MISP - Profondità | 2,5 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Presenza di qualche caduta di colore. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Frammento di trittico. L'opera appartiene alla collezione Ansano Fabbi. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11H36 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Santo. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SABAPUMB100000219257 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| CMPD - Data | 2019 |
| CMPN - Nome | Vergari, Alessandra |
| FUR - Funzionario responsabile | Balducci, Corrado |

AN - ANNOTAZIONI