

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00232958
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	giovane a cavallo
SGTT - Titolo	Miracolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Pancrazio ora Museo Marino Marini
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Pancrazio (ex)
LDCU - Indirizzo	p.zza S. Pancrazio
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Marino Marini
LDCS - Specifiche	piano terreno
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	statua
ROFS - Soggetto opera finale/originale	giovane a cavallo
ROFA - Autore opera finale /originale	Marini Marino
ROFD - Datazione opera finale/originale	1956-1960
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Germania/ Monaco di Baviera/ Bayerische Stadtsgemäldegalerie
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1986
DTSF - A	1986
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Fonderia d'arte De Andreis
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00010345
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comune di Firenze
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	261
MISP - Profondità	122

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure maschili: cavaliere. Animali: cavallo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	sulla base, a destra
ISRI - Trascrizione	Fonderia d'arte/ De Andreis/ Milano

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	sulla base, a destra
ISRI - Trascrizione	MM

NSC - Notizie storico-critiche

La statua è una replica eseguita nel 1986 di una scultura di Marino Marini del 1956-1960 e conservata alla Bayerische Stadts Gemäldegalerie di Monaco di Baviera ed è stata eseguita grazie ad una delibera dell'Assessorato alla Cultura di Firenze. Si conoscono altre due redazioni in bronzo (Zurigo, Kunsthalle; Milano, coll. Mesi) ed una di minori dimensioni in legno policromo (Torino, Galleria d'Arte Moderna).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 422484

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Biavoletti S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.