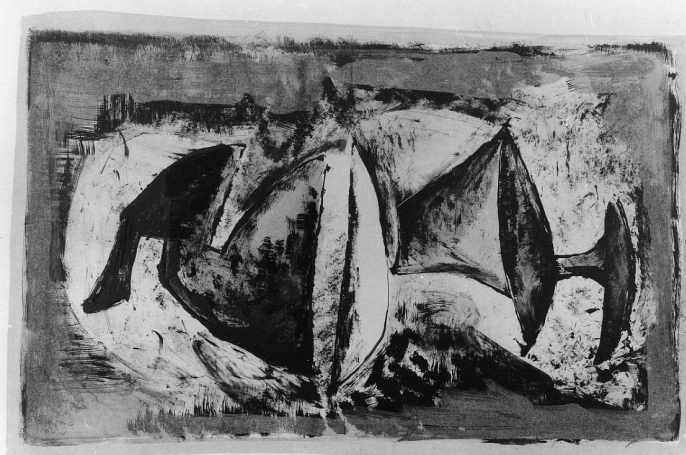


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00233023
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	giovane a cavallo
SGTT - Titolo	Composizione di elementi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Pancrazio ora Museo Marino Marini
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa e convento di S. Pancrazio (ex)
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Pancrazio

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Marino Marini
LDCS - Specifiche	Direzione Museo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1965
DTSF - A	1965
DTM - Motivazione cronologica	documentazione
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
MNR - Matrice non rintracciata	MNR
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Marini Marino
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1980
AUTH - Sigla per citazione	00002081
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Toninelli Arte Moderna
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1965 post
EDTL - Luogo di edizione	MI/ Milano
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Edyn Emil Matthiau
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1965 post
EDTL - Luogo di edizione	Svizzera/ Zurigo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	510
MISL - Larghezza	785
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani. Figure maschili: cavaliere. Animali: cavallo.**NSC - Notizie storico-critiche**

Pervenuta al museo in seguito alla prima donazione del 1980, fu eseguita per il manifesto pubblicitario in occasione della mostra dell'artista presso la galleria Berggruen and Cia di Parigi nel 1955. Ne esistono 200 esemplari numerati e 20 "prove d'artista".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQN - Nome** Marini Marino**ACQD - Data acquisizione** 1980/04/25**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Firenze**CDGI - Indirizzo** Piazza della Signoria, 50122 Firenze (FI)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 422136**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Bietoletti S.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Le trenta litografie e i trenta disegni sono conservati presso la Direzione del Museo per motivi conservativi e sono esposti al pubblico solo in facsimile.