

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00233028 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | giovane a cavallo |
| SGTT - Titolo | L'attesa |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Pancrazio ora Museo Marino Marini |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | chiesa e convento di S. Pancrazio (ex) |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza S. Pancrazio |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Marino Marini |
| LDCS - Specifiche | Direzione Museo |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1965 |
| DTSF - A | 1965 |

| | |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DTM - Motivazione cronologica | documentazione |
| RM - RIFERIMENTO MATRICE | |
| MNR - Matrice non rintracciata | MNR |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Marini Marino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1901/ 1980 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002081 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Toninelli Arte Moderna |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1965 post |
| EDTL - Luogo di edizione | MI/ Milano |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Edyn Emil Matthiau |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1965 post |
| EDTL - Luogo di edizione | Svizzera/ Zurigo |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ litografia a colori |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 730 |
| MISL - Larghezza | 505 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Figure maschili: cavaliere. Animali: cavallo. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Pervenuta al museo in seguito alla prima donazione del 1980, ne esistono 60 esemplari numerati (da 1/60 a 60/60) e 2 "prove d'artista". |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Marini Marino |
| ACQD - Data acquisizione | 1980/04/25 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze |
| CDGI - Indirizzo | Piazza della Signoria, 50122 Firenze (FI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 422138 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Bietoletti S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------------|
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M. |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OSS - Osservazioni | Le trenta litografie e i trenta disegni sono conservati presso la Direzione del Museo per motivi conservativi e sono esposti al pubblico solo in facsimile. |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|