

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	10
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_1809696038651
ESC - Ente schedatore	M448
ECP - Ente competente per tutela	M448
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	archeologico
AMA - Ambito di applicazione	inventariazione patrimoniale
CTG - Categoria	PITTURA
OGD - Definizione	dipinto murale

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Umbria
LCP - Provincia	PG
LCC - Comune	Campello sul Clitunno
ACB - ACCESSIBILITA'	
ACBA - Accessibilità	si

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	sec. VII
DTG - Specifiche riferimento cronologico	fine/ inizio
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Mercurelli Salari, Paola (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Delogu, Giovanni Franco (responsabile della ricognizione sul campo)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Delogu, Giovanni Franco
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Becciu, Arianna
CMA - Anno di redazione	2019

IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO

IMDT - Tipo scheda	RA
ADP - Profilo di accesso	3

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Dipinto frammentario in cui rimangono tracce di decorazione debitrice di motivi diffusi nell'arte tessile del secolo VII (Andaloro, I dipinti murali del tempietto sul Clitunno dopo il restauro, pp. 47-54. nota 49, in Restauri a Spoleto 1985).
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDD - Descrizione	Decorazioni geometriche. Decorazioni vegetali.
UT - UTILIZZAZIONI	
CNU - CONDIZIONE D'USO	
CNUV - Visitabile	aperto al pubblico
CNUS - Specifiche	uso frequente
MT - DATI TECNICI	
QNT - QUANTITA'	
QNTN	1
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	intonaco
MTCT - Tecnica	pittura a affresco
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	140
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Specifiche	erosione, mancanza di parti, mancanza di finitura superficiale
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, consolidamento
RSTD - Riferimento cronologico	1983
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ai Beni Ambientali Architettonici Artistici e Storici dell'Umbria
RSTN	Benazzi, Giordana/ TEKNERESTAURO; Cavallucci, Nadia
RSTO - Note	Materiali lapidei: Cavallucci, Nadia; Dipinti murali: TEKNERESTAURO
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	trasformazione, sostituzioni-integrazioni
RSTD - Riferimento cronologico	1939
RSTT - Descrizione intervento	Vari interventi su tutta la struttura del Tempietto.
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	consolidamento
RSTD - Riferimento	

cronologico	1910
RSTN	Sordini, Giuseppe/ Colmigloli, Alberto
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	trasformazione
RSTD - Riferimento cronologico	1894
RSTE - Ente responsabile	Ufficio Regionale
RSTN	Sacconi, Giuseppe
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	colonnine; capitelli
RSTI - Tipo intervento	rilavorazioni, sostituzioni-integrazioni, trasformazione
RSTD - Riferimento cronologico	1859
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	consolidamento
RSTD - Riferimento cronologico	1832
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	maestranze Italia centrale
ATBM - Motivazione/fonte	contesto
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEC - COORDINATE	
LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	2019.1.0012
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2019
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	2019.M448.0012a
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Delogu, Giovanni Franco

FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	M448.2019.0012a.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Emerick 2014
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Emerick, J. Judson The Tempietto del Clitunno and San Salvatore near Spoleto: Ancient Roman Imperial Columnar Display in Medieval Contexts in Tributes to Pierre du Prey Architecture and the Classical Tradition, from Pliny to Posterity, Harvey Miller Publishers, 2014
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Binazzi 2014
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Binazzi, Gianfranco, Considerazioni sulla cronologia del Tempietto sul Clitumno, "LANX" 18 (2014), pp. 1-32
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://riviste.unimi.it/index.php/lanx/article/view/4719/4824
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Benazzi 2014
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Benazzi, Giordana, I dipinti murali del Tempietto sul Clitunno. Tecniche esecutive e problemi di datazione "LANX" 18 (2014), pp. 33-47
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://riviste.unimi.it/index.php/lanx/article/view/4719/4824
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Restauro a Spoleto 1985
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Benazzi, Giordana (a cura di) I dipinti murali e l'edicola marmorea del Tempietto sul Clitunno, Ediert, 1985
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Pila Carocci 1895
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pila-Carocci, Luigi Sul tempio e sul fiume Clitunno /. dissertazione letta in Arcadia da monsignor Luigi de' conti Pila-Carocci, Roma, 1895
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://arachne.uni-koeln.de/arachne/index.php?view[layout]=buchseite_item&search[constraints][buchseite][PS_BuchseiteID]=726342&view[section]=uebersicht&view[page]=0&view[active_tab]=overview