

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00039277
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	meil
--------------------	------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	sinagoga
------------------	----------

LDCN - Denominazione attuale	Sinagoga di Firenze
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1198
INVD - Data	anni 50
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ebraico
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	34
MISV - Varie	gallone 1.2
MISV - Varie	fili d'ordito 54
MISV - Varie	trame 22
MISV - Varie	modulo 46 x 27.5
MISV - Varie	cimosa 1.2
MISV - Varie	altezza tessuto 53
MISV - Varie	ampiezza gonna 105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Gros de Tours prodotto da un ordito e due trame di colore azzurro. Opera ottenuta per effetto di slegatura della trama di fondo e per trame broccate in filato di seta verde chiaro, rosa, giallo, arancio, argento

DESO - Indicazioni sull'oggetto	filato e lamellare. Disegno: nastri bordati da elementi vegetali si alternano a tralci sottili con fiori esotici dalla corolla a ombrello e pistillo simile ai fiori di mimosa. Cimosà in gros de Tours con banda che sfuma dal bianco all'azzurro e otto cordelline finali bianche (la terzultima e l'ultima azzurre) in reps. Fodera di raso di lana lanciato rosso, cucito a macchina. Gallone a telaio in argento filato e filato di seta bianca.
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto non rilevabile
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 237420
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000122
BIBN - V., pp., nn.	n. 195
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Liscia D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Degl'Innocenti D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Degl'Innocenti D.
AGGR - Referente scientifico	Liscia D.
AGGF - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Reif, Liora
AGGE - Ente	FBCEI
AGGR - Referente scientifico	Liscia, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu, Maria Pia

AN - ANNOTAZIONI