

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01142909
ESC - Ente schedatore	M419
ECP - Ente competente	M419

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	archibugio a pietra focaia
--------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	FIRENZE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	del capitano del popolo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello
LDCU - Indirizzo	Via del Proconsolo 4
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	Deposito, Museo Nazionale del Bargello

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	AM 14
INVD - Data	1878

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII sec.
DTZS - Frazione di secolo	metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1740
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1750
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ignazio Barcina
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1745 al 1777
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	MBAR0014
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione spagnola
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acciaio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	corno
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISD - Diametro</b>	15
<b>MISN - Lunghezza</b>	1373
<b>MISV - Varie</b>	Lunghezza canna 995 mm; codolo di culatta 46 mm
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	g
<b>MISG - Peso</b>	2650
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Arma da fuoco portatile. Canna brunita a due ordini, tonda e quadra, filettata alla giuntura. Tacca di mira in ottone dorato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45C16(RIFLE)
	Sulla culatta sopra i marchi, tre palmette e croce sul calvario punzonati e dorati; sulle facce laterali della culatta punzonata e dorata una palmetta per lato. Codolo di culatta inciso all'acquaforte con volute a

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	fogliami. Piastra alla francese con molla con foglia, scodellino quadro, cane con sicura a collo di cigno, ganasce a nicchi incise a bulino e vitone ad anello. Contropiastra liscia. Mezza cassa con impugnatura zigrinata e montature in acciaio. Bacchetta con battipalla in corno. La piastra è decorata a bulino con trionfi d'armi e fiorami.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	spagnolo
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a bulino
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla piastra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Barzina en Madrid
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a bulino
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul calciolo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. 69
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMP - Posizione</b>	sulla culatta
<b>STMD - Descrizione</b>	Inaz/ Barz/ina sotto corona
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMP - Posizione</b>	sulla culatta
<b>STMD - Descrizione</b>	Aquila coronata con ali aperte inscritta in un cammeo
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMP - Posizione</b>	sulla piastra
<b>STMD - Descrizione</b>	Ina/ Bar/cna sotto corona
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La cassa è stata montata in un secondo momento, probabilmente negli anni a cavallo tra XVIII e XIX secolo. Ignazio Barcina fu allievo dell'archibugiario madrileno Matias Baeza ed ebbe bottega a Madrid dal 1745 al 1777. Riporta la data 1749 un suo archibuso firmato e conservato al Museo del Ejército di Madrid (inv. 6.2.1055). Firmato dal Barcina al Bargello si conserva il lussuoso archibuso da donna (inv. AM 18) che riporta la data 1756 sull'archetto. Trascrizione dall'Inventario 1878: «Archibuso con canna di Spagna avente dei marchi d'oro sulla culatta. Batteria bulinata con acciarino alla francese firmata

dallo stesso autore. Mezza cassa di noce montata in acciaio. Lung. della canna m 1,00, lung. totale m 1,37». La scheda menziona anche il numero 10 di un inventario precedente a quello del 1878, di cui non si ha riscontro.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione assegnazione

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Museo Nazionale del Bargello

CDGI - Indirizzo Via del Proconsolo, 4

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM14

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM14\_calciolo\_69

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM14\_culatta\_marchi

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM14\_piastra\_firma

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gelli J.

BIBD - Anno di edizione 1900

BIBH - Sigla per citazione BAR00016

BIBN - V., pp., nn. p. 338

BIBI - V., tavv., figg. tav. IX.8

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lavin J.D.

BIBD - Anno di edizione 1965

BIBH - Sigla per citazione BAR00017

BIBN - V., pp., nn. p. 256

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sopena Greta J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAR00027
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 19-20
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Soler del Campo A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAR00018
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 393
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	D'Andrea, Giulia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ciseri, Ilaria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciseri, Ilaria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Schedatura a cura di Marco Merlo nell'ambito della campagna di catalogazione promossa dal Museo Nazionale del Bargello nell'anno 2013/2014.