# **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00402245	
ESC - Ente schedatore	M270	
<b>ECP - Ente competente</b>	M270	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
<b>OGTD - Definizione</b>	statuetta	
OGTV - Identificazione	opera isolata	

**SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione** Ragazzo che dà da mangiare alle oche LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia** TO **PVCC - Comune** Agliè LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia castello LDCQ - Qualificazione ducale **LDCN - Denominazione** Castello Ducale di Agliè attuale LDCU - Indirizzo piazza castello, 2 **LDCS - Specifiche** piano nobile, galleria verde **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria OR INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 789 **INVD - Data** 1964 STI - STIMA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA sec. XX **DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1924 DTSI - Da DTSV - Validità post 0000 DTSF - A DTM - Motivazione cronologia marchio Seconda metà 1800 ADT - Altre datazioni **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento** attribuito all'autore **AUTR - Riferimento** modellatore all'intervento **AUTM - Motivazione** bibliografia dell'attribuzione **NCUN - Codice univoco** 00015464 **AUTN - Nome scelto** Reinicke Peter

1711 ca./ 1768

00000090

**AUTA - Dati anagrafici** 

AUTH - Sigla per citazione

**ATB - AMBITO CULTURALE** 

ATBD - Denominazione	manifattura di Meissen		
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	porcellana dura/ modellatura		
MTC - Materia e tecnica	porcellana dura/ pittura		
MTC - Materia e tecnica	porcellana dura/ doratura		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	12,5		
MISL - Larghezza	7		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piccola statuetta in porcellana dura di Meissen modellata, dipinta e dorata. Essa raffigura un giovane abbigliato con una redingote viola, una camicia dai bordi dorati e dei pantaloni alla zuava con decorazioni puntiformi sul giallo. Egli sta sfamando quattro oche, due più grandi dal piumaggio bianco e screziato di nero, e due pulcini di color giallo, che gli stanno ai piedi.		
DESI - Codifica Iconclass	31D12(+51): 34B2332(+1)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: giovane in piedi. Attività umane: nutrire le oche. Animali: oche.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	sul verso della base		
ISRI - Trascrizione	Su etichetta in vinile rosso di forma rettangolare: 789		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	sul verso della base		
ISRI - Trascrizione	Su etichetta in carta bianca di forma ottagonale con bordo blu, iscrizione a inchiostro rosso: 769		

ISRC - Classe di appartenenza	non determinabile		
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	sul verso della base		
ISRI - Trascrizione	41		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	non determinabile		
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro		
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello		
ISRP - Posizione	sul verso della base		
ISRI - Trascrizione	D		
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	marchio		
STMQ - Qualificazione	di fabbrica		
STMP - Posizione	sotto la base della statuetta		
STMD - Descrizione	Due spade incrociate in blu con una lineetta orizzontale dipinta al di sotto delle impugnature.		
NSC - Notizie storico-critiche	La manifattura tedesca di Meissen, in Sassonia, fu la prima in Europa a produrre porcellana a pasta dura: si deve a lei, infatti, il merito di aver scoperto il segreto cinese circa la realizzazione della più pregiata tra le qualità dei prodotti ceramici. Fino a quando, sul finire del XVII secolo, i primi esemplari di porcellane provenienti dal lontano Oriente non ebbero raggiunto i porti olandesi, questo prezioso materiale era pressoché sconosciuto in Europa. Fu l'alchimista Johann Friedrich Böttger al servizio di Augusto II di Polonia, detto "Augusto il Forte", a scoprire intorno al 1710 la preziosa formula, che prevedeva l'aggiunta del caolino al composto argilloso. Per la prima metà del XVIII secolo la fabbrica di Meissen fece scuola in tutta Europa quanto a forme e motivi decorativi grazie all'aver acquisito tra le sue maestranze due importanti e infaticabili artisti: il modellatore Johan Joachim Kaendler e il pittore Johann Gregorius Höroldt, i quali, in continua e reciproca competizione, si sfidarono nella realizzazione di pezzi dalle forme sempre più complicate ed esuberanti. Popolari e molto ricercate furono le statuette ideate e modellate da Kaendler e dai suoi collaboratori, raffiguranti molteplici e divertenti tipi iconografici, che assecondavano il gusto vigente: scenette relative alla vita di corte (le cosiddette "Scene Watteau" o "Crinoline"), ritratti di personaggi famosi della corte sassone, ballerini, suonatori, figure popolane e i loro mestieri, i personaggi della Commedia italiana, animali a grandezza naturale, puttini, allegorie, e molti altri. In questo caso specifico, il soggetto fu ideato dal modellatore Peter Reinicke intorno al 1755 (Adams 2001, p. 34, n. 70). Trascorso il Settecento, diffuso il segreto della realizzazione della porcellana presso le altre manifatture europee, raggiunto il primato in fatto di originalità decorativa da parte della reale manifattura di Sevrès e oramai impostosi il gusto del Neoclassico, a poco a poco Meissen perse la sua posizione dominante, per cui già ne		

riconoscerne la validità, anche per mezzo del marchio dipinto, due spade incrociate in blu di cobalto sotto vernice, che, a seconda delle fasi storiche della produzione, cambiano in qualche modo aspetto, diventando uno strumento utile alla classificazione delle opere presenti in numerose collezioni private e pubbliche e sul mercato antiquario (Pietsch - Witting 2010, pp. 11-23).

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ</b>	- ACC	DIJIS	17.10	NE
ACV	- AC			

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto

**ACQN - Nome** Stato italiano

ACQD - Data acquisizione 1939

# **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

**MiBACT** 

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Robino, Paolo

**FTAD - Data** 2017/10/16

FTAE - Ente proprietario

Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco

d'Agliè

FTAN - Codice identificativo CDA\_DIG00859

FTAF - Formato jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Robino, Paolo

**FTAD - Data** 2017/10/16

FTAE - Ente proprietario

Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco

d'Agliè

FTAN - Codice identificativo CDA\_DIG00887

FTAF - Formato jpg

## **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** registro inventariale

**FNTA - Autore** [Chierici, Umberto]

**FNTT - Denominazione** Castello di Agliè

**FNTD - Data** 1964

FNTF - Foglio/Carta p. 47, n. 789

**FNTN - Nome archivio** Torino, SABAP-To

**FNTS - Posizione** Biblioteca (copia fotostatica)

FNTI - Codice identificativo FN000001

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere	bibliografia di corredo		
<b>BIBA - Autore</b>	Pietsch, Ulrich - Witting, Theresa		
BIBD - Anno di edizione	2010		
BIBH - Sigla per citazione	BI000047		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-23		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Adams, Yvonne		
BIBD - Anno di edizione	2001		
BIBH - Sigla per citazione	BI000046		
BIBN - V., pp., nn.	p. 34, n. 70		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
NCUN - Codice univoco ICCD	00002142		
BIBA - Autore	Poche E.		
BIBD - Anno di edizione	1989		
BIBH - Sigla per citazione	00002142		
BIBN - V., pp., nn.	p. 41, n. 212		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di corredo		
BIBA - Autore	Rosa		
BIBD - Anno di edizione	1966		
BIBH - Sigla per citazione	00003763		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-28		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2019		
CMPN - Nome	Giamportone, Giuseppina		
RSR - Referente scientifico	Berretti, Luisa		
FUR - Funzionario responsabile	Berretti, Luisa		
AN - ANNOTAZIONI			
OSS - Osservazioni	Si presenta di seguito la trascrizione dall'inventario relativa all'oggetto Galleria verde, n. 789. Statuetta di porcellana raffigurante un bambino con cestino che dà da mangiare alle oche. Saxen. 2° metà 1800. 1000. (Castello di Agliè 1964, p. 47).		