SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00117235
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

San Giovanni Evangelista **SGTI - Identificazione**

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana **PVCP - Provincia** FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1608	
DTSF - A	1613	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Salvestrini Pietro	
AUTA - Dati anagrafici	1574/ 1631	
AUTH - Sigla per citazione	00003291	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	263	
MISL - Larghezza	112	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI EVANGELISTA)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Evangelista. Attributi: (San Giovanni Evangelista) penna d'oca; libro; calamaio.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	nel cartiglio	
ISRI - Trascrizione	S. IOANNES/ PASSUS SUB PONTIO/ PILATO CRUFIXUS/ MORTUS ET SEPULTUS	
	Secondo Emanuele Repetti sono opera del Salvestrini: "()avvi un quadro dell'Assunzione di Maria opera del Salvestrini, uno dei migliori allievi del Bilivert, lo stesso che dipinse tutto l'oratorio nel 1608" E dall'inventario degli oggetti d'arte del 1863 (Rondoni) si ha	

NSC - Notizie storico-critiche

notizia che nella volta era raffigurata: "la Vergine seduta in gloria coronata dagli angeli" L'attvità del salvestrini, modesto seguace della corrente controriformata fra Cigoli e Bilivert, è soprattutto documentata nella terra di Sesto (di cui Novoli, all'epoca faceva parte) nel primo trentennio del secolo XVII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

SBAS FI 287530 FTAN - Codice identificativo

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Rondoni Ferdinando, Bongi Ferdinando

FNTD - Data 1863

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Repetti E. BIBD - Anno di edizione 1833-1845

BIBH - Sigla per citazione 00001151

V. III, p. 649 BIBN - V., pp., nn.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1978

Del Conte G. **CMPN - Nome**

FUR - Funzionario

responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Cialdai S.