

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00070479
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1903
-----------	------

DTSF - A	1903
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pittaco Vittorio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1895-1910
AUTH - Sigla per citazione	00002245
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	150
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Medaglione con iscrizione circondato da festone di fiori e frutta e cornice a ovoli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	AUSPICE / MONS. ARCIV. MISTRANGELO / COLL'AIUTO DEL CAPIT.° F.° PATRONO / QUESTA ANTICA CHIESA / NEL SEC. XVIII SENZA ARTE RIDOTTA / IL PIEV. STEFANO CASINI / RISANATE LE FONDAMENTA E LE COPERTURE / AGGIUNTO IL CORO LE CAPPELLE GLI ALTARI / RIPORTO' L'AMPIEZZA PRIMIERA L'ANNO MCMIII
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione, dipinta dal prof. Pittaco nel 1903 assieme agli altri affreschi della chiesa, si riferisce ai lavori eseguiti nei primi anni del XX secolo dall'allora pievano Stefano Casini, con l'approvazione dell'arcivescovo di Firenze Alfonso Maria Mistrangelo (giunto a Cornacchiaia in visita pastorale nel 1900), l'aiuto del Capitolo Fiorentino e la collaborazione di tutti i popolani. Risanate le fondamenta e le coperture rovinate dalla forte umidità il pievano fece ingrandire il coro a cui affiancò due cappelle laterali, riportando così

la chiesa alla sua lunghezza originale, alterata e ridotta durante i lavori eseguiti nel Settecento; per l'occasione rifece anche l'altare maggiore e i due altari delle cappelle laterali in marmo e chiamò il professor Pittaco (veneziano ma abitante a Firenze) ad affrescare la chiesa. I lavori furono ultimati nel 1903 e due anni dopo, il 22 luglio 1905, la pieve fu consacrata dall'arcivescovo Mistrangelo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 262658

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro di memorie

FNTA - Autore

Casini S.

FNTD - Data

sec. XX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Casini S.

BIBD - Anno di edizione

1914-1917

BIBH - Sigla per citazione

00015077

BIBN - V., pp., nn.

v. III, pp. 314, 373

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1976

CMPN - Nome

Galletti S.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Caldini R.