

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00070461
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	capitello

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XII
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1150
DTSF - null	1199
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega tosco-emiliana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra arenaria/ scultura
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MIST - Validita'</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	rottture, consunzioni

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Appena distinguibile la figura di un animale dal corpo esile e allungato, le cui zampe sembrerebbero di leone; è rivolto verso sinistra, dove pare avventarsi su un'altra figura, difficilmente precisabile come essere umano o animale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il capitello appartiene alla primitiva costruzione della Pieve, risalente alla seconda metà del XII secolo. Simili figurazioni di animali sono abbastanza diffuse nella scultura romanica in numerose varianti, ma la presenza di un capitello con tale soggetto nella Pieve di Cornacchiaia assume rilevanza notevole, considerando che la maggior parte delle chiese del contado sorte nel XII secolo sono prive di tali forme plastico architettoniche; tra i pochi raffronti possibili ricordiamo un capitello della Pieve di S. Pietro a Romena, e un altro della Pieve di S. Maria a Stia, tenendo presente che le pievi del Casentino e del Valdarno superiore, eccezionalmente ricche di tali sculture, rappresentano quasi un caso isolato. In esse, come a Cornacchiaia, la tecnica molle usata, la linea morbida e sinuosa, gli stessi soggetti raffigurati, mostrano notevoli affinità con le sculture povere; affinità che permettono di ipotizzare la presenza di maestranze provenienti dal mondo padano, che diffusero in Toscana forme e tecniche lombarde. La semicolonna col capitello è stata ritrovata durante i lavori di restauro eseguiti nel 1975 a cura del parroco don Luigi Breda.</p>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 262609
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Moretti I./ Stopani R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000581
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 64, 165, 167
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 202, 205
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Galletti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caldini R.