

# SCHEDA

## CD - IDENTIFICAZIONE

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| TSK - Tipo modulo                | MODI                    |
| CDR - Codice Regione             | 10                      |
| CDM - Codice Modulo              | ICCD_MODI_1573933488651 |
| ESC - Ente schedatore            | M448                    |
| ECP - Ente competente per tutela | M448                    |
| OGM - Modalità di individuazione | rilevamento sul campo   |
| OGM - Modalità di individuazione | dati bibliografici      |

## OG - ENTITA'

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | archeologico                  |
| AMA - Ambito di applicazione  | inventariazione patrimoniale  |
| CTG - Categoria               | ARREDI/ ARREDI SACRI E VOTIVI |
| OGD - Definizione             | epigrafe                      |

## LC - LOCALIZZAZIONE

|                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| LCS - Stato          | ITALIA                |
| LCR - Regione        | Umbria                |
| LCP - Provincia      | PG                    |
| LCC - Comune         | Campello sul Clitunno |
| ACB - ACCESSIBILITA' |                       |
| ACBA - Accessibilità | si                    |

## DT - CRONOLOGIA

|  |          |
|--|----------|
| DTR - Riferimento cronologico            | sec. I   |
| DTG - Specifiche riferimento cronologico | (?)      |
| DTM - Motivazione/fonte                  | contesto |

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

|  |   |
|--|---|
| CMR - Responsabile dei contenuti       | Mercurelli Salari, Paola (coordinatore del progetto)                |
| CMR - Responsabile dei contenuti       | Delogu, Giovanni Franco (responsabile della ricognizione sul campo) |
| CMC - Responsabile ricerca e redazione | Delogu, Giovanni Franco   |
| CMC - Responsabile ricerca e redazione | Becciu, Arianna   |
| CMA - Anno di redazione                | 2019  |

## IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO

|                          |    |
|--------------------------|----|
| IMDT - Tipo scheda       | RA |
| ADP - Profilo di accesso | 3  |

## DA - DATI ANALITICI

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

|  |                     |
|--|---------------------|
| <b>ISED - Definizione</b>                    | iscrizione          |
| <b>ISEC - Classe di appartenenza</b>         | non determinabile   |
| <b>ISEL - Lingua</b>                         | latino              |
| <b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>      | latino              |
| <b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b> | maiuscolo           |
| <b>ISEM - Materia e tecnica</b>              | a intaglio          |
| <b>ISEI - Trascrizione</b>                   | BIDIALF/ [...] OLLA |

**UT - UTILIZZAZIONI****CNU - CONDIZIONE D'USO**

|                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| <b>CNUV - Visitabile</b> | aperto al pubblico |
| <b>CNUS - Specifiche</b> | uso frequente      |

**MT - DATI TECNICI****QNT - QUANTITA'**

|             |   |
|-------------|---|
| <b>QNTN</b> | 1 |
|-------------|---|

**MTC - MATERIA E TECNICA**

|                       |          |
|-----------------------|----------|
| <b>MTCM - Materia</b> | marmo    |
| <b>MTCT - Tecnica</b> | scultura |

**MIS - MISURE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>  | altezza  |
| <b>MISS - Specifiche</b>      | scoperta |
| <b>MISU - Unità di misura</b> | cm       |
| <b>MISM - Valore</b>          | 48       |

**MIS - MISURE**

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>  | larghezza |
| <b>MISS - Specifiche</b>      | scoperta  |
| <b>MISU - Unità di misura</b> | cm        |
| <b>MISM - Valore</b>          | 120       |

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo                                    |
| <b>STCS - Specifiche</b>             | mancanza di parti, erosione, fratturazione |

**RST - INTERVENTI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>RSTI - Tipo intervento</b>         | pulitura meccanica, consolidamento   |
| <b>RSTD - Riferimento cronologico</b> | 1983   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>       | Soprintendenza ai Beni Ambientali Architettonici Artistici e Storici dell'Umbria |
| <b>RSTN</b>                           | Benazzi, Giordana/ TEKNERESTAURO; Cavallucci, Nadia                              |
|                                       | Materiali lapidei: Cavallucci, Nadia; Dipinti murali:                            |

|  |  |
|--|--|
| <b>RSTO - Note</b>   | TEKNERESTAURO                          |
| <b>RST - INTERVENTI</b>                                    |  |
| <b>RSTI - Tipo intervento</b>                              | consolidamento                         |
| <b>RSTD - Riferimento cronologico</b>                      | 1910                                   |
| <b>RSTN</b>  | Sordini, Giuseppe/ Colmigloli, Alberto |
| <b>RST - INTERVENTI</b>                                    |  |
| <b>RSTI - Tipo intervento</b>                              | trasformazione                         |
| <b>RSTD - Riferimento cronologico</b>                      | 1894                                   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>                            | Ufficio Regionale                      |
| <b>RSTN</b>  | Sacconi, Giuseppe                      |
| <b>RST - INTERVENTI</b>                                    |  |
| <b>RSTI - Tipo intervento</b>                              | consolidamento                         |
| <b>RSTD - Riferimento cronologico</b>                      | 1832                                   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | maestranze Italia centrale             |
| <b>ATBM - Motivazione/fonte</b>                            | contesto                               |
| <b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>                             |  |
| <b>GEC - COORDINATE</b>                                    |  |
| <b>LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE</b>                   |  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>   |  |
| <b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>             |  |
| <b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>               | 2019.1.0059                            |
| <b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>           | 2019                                   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b> |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                         | proprietà Stato                        |
| <b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>                                 |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                    |  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                        | 2019.M448.0059                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                                       | documentazione allegata                |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file)             |
| <b>FTAF - Formato</b>                                      | jpg                                    |
| <b>FTAA - Autore</b>                                       | Delogu, Giovanni Franco                |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b>                      | 2019                                   |

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>                  | Tempietto sul Clitunno  |
| <b>FTAK - Nome file digitale</b>                 | M448.2019.0059.JPG  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | Emerick 2014  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Emerick, J. Judson The Tempietto del Clitunno and San Salvatore near Spoleto: Ancient Roman Imperial Columnar Display in Medieval Contexts in Tributes to Pierre du Prey Architecture and the Classical Tradition, from Pliny to Posterity, Harvey Miller Publishers, 2014  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | Binazzi 2014  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in periodico   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Binazzi, Gianfranco, Considerazioni sulla cronologia del Tempietto sul Clitunno, "LANX" 18 (2014), pp. 1-32   |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | <a href="https://riviste.unimi.it/index.php/lanx/article/view/4719/4824">https://riviste.unimi.it/index.php/lanx/article/view/4719/4824</a>   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | Benazzi 2014  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in periodico   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Benazzi, Giordana, I dipinti murali del Tempietto sul Clitunno. Tecniche esecutive e problemi di datazione "LANX" 18 (2014), pp. 33-47  |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | <a href="https://riviste.unimi.it/index.php/lanx/article/view/4719/4824">https://riviste.unimi.it/index.php/lanx/article/view/4719/4824</a>   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | Restauro a Spoleto 1985   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Benazzi, Giordana (a cura di) I dipinti murali e l'edicola marmorea del Tempietto sul Clitunno, Ediart, 1985  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | Pila Carocci 1895   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Pila-Carocci, Luigi Sul tempio e sul fiume Clitunno /. dissertazione letta in Arcadia da monsignor Luigi de' conti Pila-Carocci, Roma, 1895   |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | <a href="https://arachne.uni-koeln.de/arachne/index.php?view[layout]=buchseite_item&amp;search[constraints][buchseite][PS_BuchseiteID]=726342&amp;view[section]=uebersicht&amp;view[page]=0&amp;view[active_tab]=overview">https://arachne.uni-koeln.de/arachne/index.php?view[layout]=buchseite_item&amp;search[constraints][buchseite][PS_BuchseiteID]=726342&amp;view[section]=uebersicht&amp;view[page]=0&amp;view[active_tab]=overview</a> |