



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00134761
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	B
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	crocifissione di Sant'Andrea
-------------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

LDCQ - Qualificazione	conventuale cappuccina
------------------------------	------------------------

LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Egidio
-------------------------------------	---------------------

LDCC - Complesso di appartenenza	Ospedale di S. Maria Nuova e chiesa di S. Egidio
---	--

LDCU - Indirizzo	piazza S. Maria Nuova
-------------------------	-----------------------

LDCS - Specifiche	sagrestia
--------------------------	-----------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro liturgico
-------------------------	-----------------

ADLT - Titolo della pubblicazione	Messale Romano
--	----------------

ADLE - Edizione	Tipografia Romana della Camera Apostolica/ Roma/ 1662
------------------------	---

ADLP - Posizione	tavola nel testo
-------------------------	------------------

ADLN - Numero pagina /tavola	p. 335
-------------------------------------	--------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1699
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Baronius
---------------------------	----------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1669
AUTH - Sigla per citazione	00002459
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Froment Nicolas
AUTA - Dati anagrafici	1435 ca./ 1483-1484
AUTH - Sigla per citazione	00001271
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	14.5
MISL - Larghezza	18.5
MIST - Validità	ca
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	cm
MIFA - Altezza	41
MIFL - Larghezza	27.5
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 F 216
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: san Andrea; soldati; astanti. Oggetti: croce; martello; chiodi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	entro l'immagine, in basso
ISRI - Trascrizione	F. Nicolas in. / I. Baronius F.
NSC - Notizie storico-critiche	Il messale, edito a Roma nel 1662, è un interessante esempio di editoria liturgica a larga diffusione. È ornato da numerose incisioni, utilizzate spesso per illustrare messali ed eseguite dai più importanti incisori del XVII secolo. La maggior parte di queste illustrazioni sono anche in un altro volume della stessa chiesa, commentato nella scheda n° 68, a cui rimandiamo per le essenziali notizie biografiche degli

artisti fiorentini presenti in entrambi i volumi. Curiosa la decorazione sul davanti del libro, fatta da un anonimo lettore, forse nel XIX secolo, che sfrutta la prospettiva illusionistica della inclinazione delle pagine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda U.S.L. 10 di Firenze
CDGI - Indirizzo	piazza S. Maria Nuova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 317071

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Ospedale di S. Maria Nuova di Firenze
FNTD - Data	1979
FNTF - Foglio/Carta	n. 835
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Ospedale di S. Maria NUova
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Maria nuova 1979

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Petrucci F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Messale romano di 560 pagine indicate a numeri arabi, a cui sono aggiunte 92 pagine a numeri latini e altre appendici di 8, 36, 28, 12 pagine. E' rilegato in pelle rossa con sovrainpressioni in oro sulla costola e sui piatti. Da notare che ulteriori incisioni decorano pagine del libro: i due frontespizi ("Arcangelo Michele che incatena Cerbero e stemma Chigi di papa Alessandro VII), Annunciazione, Presepe, Circoncisione, Adorazione dei Magi, Entrata di Cristo in

Gerusalemme, etc, intervallate da pagine decorate con cornici architettoniche. Per le specifiche su soggetti, pagine, autori, cfr. la relativa scheda cartacea.