

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00134767

NCTS - Suffisso numero catalogo generale I

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trinità e i progenitori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale cappuccina
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Egidio
LDCC - Complesso di appartenenza	Ospedale di S. Maria Nuova e chiesa di S. Egidio
LDCU - Indirizzo	piazza S. Maria Nuova
LDCS - Specifiche	sagrestia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro liturgico
ADLT - Titolo della pubblicazione	Messale Romano
ADLE - Edizione	Tipografia Salvioni Giovanni Maria/ Roma/ 1729
ADLP - Posizione	pagina intera
ADLN - Numero pagina /tavola	p. 84
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sintes Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1680/ 1760
AUTH - Sigla per citazione	00002275
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento	

all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Vieira Francisco detto Portuense
AUTA - Dati anagrafici	1765/ 1806
AUTH - Sigla per citazione	00003705
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Salvioni Giovanni Maria
EDTD - Dati anagrafici	attivo a Roma sec. XVIII
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1729
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	38
MISL - Larghezza	25
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	cm
MIFA - Altezza	39.5
MIFL - Larghezza	26.0
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	n,p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre; Cristo; Adamo; Eva. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Attributi: (Cristo) croce. Animali: elefante; leone; toro. Figure: angeli. Paesaggi: piante; nuvole.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	Franciscus Vyeira Inv. et delin. / Io. Bapti. Sintes Sculp.
	Il messale, edito a Roma nel 1729 dalla tipografia vaticana di Giuseppe Maria Salvioni, è arricchito da belle incisioni contemporanee, tratte da opere pittoriche del XVI e XVII secolo: i pittori nominati come inventori sono Ludovico Carracci, il Cavalier

NSC - Notizie storico-critiche

d'Arpino, il Pomarancio, Franciscus Vieira, Giuseppe Passeri. Gli incisori presenti con la loro opera nel volume, pur nella oscillazione qualitativa dovuta alle diverse personalità, mostrano una solida educazione tecnica ed una notevole precisione espressiva nel segno (per informazioni biografiche cfr. Bibliografia): Benedetto Thiboust, Pietro Valentini, Giovan Battista Sintes, Pietro Antonio de Petri, Maximilian Joseph Limapach, Rosalba Maria Salvioni, Carlo Grandi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Azienda U.S.L. 10 di Firenze

CDGI - Indirizzo

piazza S. Maria Nuova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 317083

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario Ospedale di S. Maria Nuova di Firenze

FNTD - Data

1979

FNTF - Foglio/Carta

n. 833

FNTN - Nome archivio

Firenze/ Ospedale di S. Maria NUova

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Maria nuova 1979

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Allgemeines Lexicon

BIBD - Anno di edizione

1907-1950

BIBH - Sigla per citazione

00000214

BIBN - V., pp., nn.

V. XXXIV

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Petrucci F.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Messale romano in carta stampata rilegata in pelle nera con sovrainpresse a doratura un motivo a palmette alternate a candelabri, che incornicia le due pagine della copertina. Oltre alla incisioni riportate in foto si annotano: angeli in adorazione del SS. Sacramento (II frontespizio), Visitazione, Sposalizio Maria, Circoncisione, mensa dell'Ultima Cena, Resurrezione, Pentecoste. A questa prima parte del volume sono aggiunte 24 pagine intitolare "Die I Septembris in festa S. Aegidii Abbatis ad Missam", cui seguono 18 pagine di Appendice.