# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | S |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00134703 |
| **ESC - Ente schedatore** | S17 |
| **ECP - Ente competente** | S156 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 13 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0900134703 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | stampa |
| **OGTV - Identificazione** | serie |
| **QNT - QUANTITA'** | |
| **QNTN - Numero** | 14 |
| **QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie** | 14 |
| **QNTC - Completa** | |

| | |
|---|---|
| **/incompleta** | completa |
| **QNTO - Numero d'ordine** | 13 |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | stazione XIII: Gesù deposto dalla croce |
| **SGTP - Titolo proprio** | stazione XIII: Gesù deposto dalla croce |
| **SGTL - Tipo titolo** | dalla stampa |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | chiesa |
| **LDCQ - Qualificazione** | conventuale cappuccina |
| **LDCN - Denominazione** | Chiesa di S. Egidio |
| **LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Ospedale di S. Maria Nuova e chiesa di S. Egidio |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | piazza S. Maria Nuova |
| **LDCS - Specifiche** | sulle pareti della navata |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | secc. XVIII/ XIX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | fine/ inizio |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1790 |
| **DTSV - Validita'** | ca |
| **DTSF - A** | 1810 |
| **DTSL - Validita'** | ca |
| **DTM - Motivazione cronologica** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | incisore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | iscrizione |
| **AUTN - Nome scelto** | Mochetti Alessandro |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1760 ca./ 1812 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00007873 |

| | |
|---|---|
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta/ litografia a colori |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | cm |
| **MISA - Altezza** | 53 |
| **MISL - Larghezza** | 27 |
| **MIF - MISURE FOGLIO** | |
| **MIFU - Unita'** | cm |
| **MIFA - Altezza** | 55 |
| **MIFL - Larghezza** | 30 |
| **MIFV - Validita'** | ca |
| **FRM - Formato** | rettangolare |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | infestazioni, macchie di umidità. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 73 D 431 (13) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Cristo; Madonna; Maria Maddalena; san Giovanni Apostolo. Oggetti: croce. Figure: astanti; soldati; donne. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRL - Lingua** | italiano |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a stampa |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | sotto l'immagine, a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | Alessandro Mochetti f. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | di titolazione |
| **ISRL - Lingua** | italiano |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a stampa |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | maiuscolo |
| **ISRP - Posizione** | sotto l'immagine, al centro |
| **ISRI - Trascrizione** | Stazione XIII / Gesù (...) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Le incisioni sono opera di Alessandro Mochetti che, nato intorno al 1760, fu allievo di Volpato e lavorò a Roma, come testimonia la tipografia che ha edito queste stampe, situata in via del Corso n. 180 e di proprietà di Agapito Franzetti (per altre notizie biografiche sull'incisore e per un elenco completo delle sue opere cfr. la bibliografia). Mentre pertanto le incisioni sono databili tra l'ultimo |

| | |
|---|---|
| | decennio del Settecento e i primi dell'Ottocento, più tarde sembrano le cornici, generici prodotti artigianali della seconda metà del secolo. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Azienda U.S.L. 10 di Firenze |
| **CDGI - Indirizzo** | piazza S. Maria Nuova |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | positivo b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 319413 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Le Blanc C. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1854-1890 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000187 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 32 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1980 |
| **CMPN - Nome** | Petrucci F. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Meloni S. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2010 |
| **RVMN - Nome** | ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S. |