

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00010132
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Edificio di abitazione civile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
PVCI - Indirizzo	Via Asti, 17 angolo Via Cardinal Maurizio

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Torino
CTSF - Foglio/Data	1310 (ex 148)

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
----------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	7.704931
-----------------------------	----------

GPDPY - Coordinata Y	45.062557
-----------------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
-------------------------------------	-------------

GPBT - Data	2019
--------------------	------

GPBO - Note	(4407625) https://www.google.com/maps
--------------------	---

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
--	-------------

AUTS - Rapporto al nome	progettista
--------------------------------	-------------

AUTM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
---------------------------------------	--------------------

AUTN - Nome scelto	Fenoglio Pietro
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1865/1927
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	TO_007
-----------------------------------	--------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	progetto
--	----------

ATBD - Denominazione	architettura Liberty
-----------------------------	----------------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
---------------------------------------	--------------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento	intero bene
---------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	progettazione
---------------------------------	---------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
----------------------	----

RELF - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

RELI - Data	1909
--------------------	------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
----------------------	----

REVF - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

SI - SPAZI

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento	studio
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+2
SIIP - Tipo di piani	p.t., p.1

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento	abitazione
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+4
SIIP - Tipo di piani	scantinato, p.t., p.1, p.2

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria

Il complesso fu disegnato per servire da studio ed abitazione privata allo scultore Edoardo Rubino; è particolarmente interessante lo studio del progetto originale con l'accurata suddivisione dello spazio interno in funzione delle esigenze del proprietario. Si tratta di uno schema cui Fenoglio lavorò anche nella progettazione dello studio-abitazione dello scultore Alloatti, sempre nella medesima zona, purtroppo demolito alcuni anni orsono (rif. 1978). A giudicare dalle testimonianze visive che ne restano, vi è tuttavia un'impostazione diversa tra i due casi: mentre, per Alloatti, l'architetto inserì l'elemento decorativo come parte fondamentale del complesso, nell'edificio in esame – pur considerando le differenze esecutive rispetto al progetto e le violente ristrutturazioni che ne hanno quasi completamente alterato il carattere originale – è la funzione stessa che assume valore formale come si può, in particolare notare nel gioco delle aperture dello studio e nella soluzione di allungare una finestra per facilitare l'ingresso dei materiali e l'uscita delle grandi opere del proprietario. La funzionalità dell'insieme, è dimostrata dal fatto che, oggi (rif.1978) lo studio serve come deposito di materiali elettrici con notevoli comodità per il magazzinaggio.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	irregolare

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	continua
SVCM - Materiali	laterizio
SVCM - Materiali	intonaco

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solai

SOFF - Forma	in ferro
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	corpo studio
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a padiglione
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	corpo abitazione
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	piana
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scala
SCLN - Quantità	1
SCLF - Forma planimetrica	a due rampe
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	finestra
DECQ - Qualificazione del tipo	a tre luci
DECQ - Qualificazione del tipo	decorazione a dentelli
DECM - Materiali	cemento
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portone ingresso carraio
DECQ - Qualificazione del tipo	scolpito
DECM - Materiali	legno
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Forte alterazione del progetto originario.

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	abitazione
-------------------	------------

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	studio
-------------------	--------

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USOC - Riferimento cronologico	dal 1909
---------------------------------------	----------

USOD - Uso	abitazione - studio
-------------------	---------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
----------------------	------------------

FTAD - Data	2019
--------------------	------

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino
---------------------------------	--

FTAN - Codice identificativo	0100010132_1
-------------------------------------	--------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
----------------------	------------------

FTAD - Data	2019
--------------------	------

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino
---------------------------------	--

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
----------------------	------------------

FTAD - Data	2019
--------------------	------

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino
---------------------------------	--

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2019
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTA - Autore	Friedemann, A. - Leva, M.
FNTD - Data	1978
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegato scheda di catalogo
FNTA - Autore	Friedemann, A. - Leva, M.
FNTT - Denominazione	allegati 1-3 - documentazione fotografica
FNTD - Data	1978
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegato scheda di catalogo
FNTA - Autore	Friedemann, A. - Leva, M.
FNTT - Denominazione	allegato 4 - copia del progetto originale
FNTD - Data	1978
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegato scheda di catalogo
FNTA - Autore	Friedemann, A. - Leva, M.
FNTT - Denominazione	allegato 5 - mappa della zona urbana
FNTD - Data	1978
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bossaglia, Rossana
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	TO_001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leva Pistoì, Mila

BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	TO_002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Galvano A.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	TO_003
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brayda, Carlo
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	TO_004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Friedemann, A. - Leva, M.
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Urbano, Anna Pia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Urbano, Anna Pia
AGGE - Ente	SABAP TO
AGGF - Funzionario responsabile	Pratissoli, Manuela
AN - ANNOTAZIONI	