

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00013395

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica palazzo

OGTQ - Qualificazione pubblico

OGTN - Denominazione Palazzo Gorzegno

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                             | Torino  |
| <b>PVCI - Indirizzo</b>                          | Via Conte Giambattista Bogino, 16   |
| <b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>             |   |
| <b>CTL - Tipo di localizzazione</b>              | localizzazione fisica   |
| <b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>            |   |
| <b>CTSC - Comune</b>                             | Torino  |
| <b>CTSF - Foglio/Data</b>                        | 1281 (ex 197)   |
| <b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>     |   |
| <b>GPI - Identificativo punto</b>                | 2   |
| <b>GPL - Tipo di localizzazione</b>              | localizzazione fisica   |
| <b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>               |   |
| <b>GPDP - PUNTO</b>                              |   |
| <b>GPDPX - Coordinata X</b>                      | 7.685985  |
| <b>GPDPY - Coordinata Y</b>                      | 45.066411   |
| <b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>        | punto esatto  |
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>       | rilievo da foto aerea con sopralluogo   |
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84   |
| <b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>                 |   |
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b>              | Google maps   |
| <b>GPBT - Data</b>                               | 2019  |
| <b>GPBO - Note</b>                               | (4407781) <a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a> |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                    |   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>         | costruzione   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                      | barocco piemontese  |
| <b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>            | analisi stilistica  |
| <b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>                     |   |
| <b>REN - NOTIZIA</b>                             |   |
| <b>RENr - Riferimento</b>                        | intero bene   |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b>                  | realizzazione   |
| <b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>          |   |
| <b>RELS - Secolo</b>                             | XVII  |
| <b>RELF - Frazione di secolo</b>                 | seconda metà  |
| <b>RELI - Data</b>                               | 1673  |
| <b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>         |   |
| <b>REVS - Secolo</b>                             | XVIII   |
| <b>REVF - Frazione di secolo</b>                 | seconda metà  |
| <b>REVI - Data</b>                               | 1793  |
| <b>SI - SPAZI</b>                                |   |

**SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
| <b>SIIR - Riferimento</b>                      | intero bene                     |
| <b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b> | livelli continui                |
| <b>SIIN - Numero di piani</b>                  | +6                              |
| <b>SIIP - Tipo di piani</b>                    | scantinato, p.t., p.1, p.2, p.3 |

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

Schema ad U aperto sul prospiciente giardino annesso al Palazzo della Cisterna. Gli elementi che lo caratterizzano tipologicamente come palazzo aristocratico sono: l'apertura dell'androne prima sull'atrio ritmato da colonne e poi sul cortile retrostante che a sua volta si apre sul verde scenario del giardino con effetti scenografici, le dimensioni dei due alloggi originari, le ricche decorazioni dei soffitti e la raffinatezza della decorazione.

**PN - PIANTA**

|                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| <b>PNR - Riferimento alla parte</b> | intero bene |
|-------------------------------------|-------------|

**PNT - PIANTA**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>PNTS - Schema</b> | ad U |
|----------------------|------|

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

|   |             |
|---|-------------|
| <b>SVCU - Ubicazione</b>                | intero bene |
| <b>SVCT - Tipo di struttura</b>         | parete      |
| <b>SVCC - Genere</b>                    | in muratura |
| <b>SVCQ - Qualificazione del genere</b> | continua    |
| <b>SVCM - Materiali</b>                 | laterizio   |
| <b>SVCM - Materiali</b>                 | intonaco    |

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>SOU - Ubicazione</b> | atrio |
|-------------------------|-------|

**SOF - TIPO**

|  |                          |
|--|--------------------------|
| <b>SOFG - Genere</b>                     | volta                    |
| <b>SOFF - Forma</b>                      | a botte                  |
| <b>SOFQ - Qualificazione della forma</b> | con decorazioni a stucco |

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| <b>SOU - Ubicazione</b> | saloni su via Bogino |
|-------------------------|----------------------|

**SOF - TIPO**

|  |                          |
|--|--------------------------|
| <b>SOFG - Genere</b>                     | volta                    |
| <b>SOFF - Forma</b>                      | a padiglione             |
| <b>SOFQ - Qualificazione della forma</b> | con decorazioni a stucco |

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| <b>SOU - Ubicazione</b> | saloni sul cortile |
|-------------------------|--------------------|

**SOF - TIPO**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>SOFG - Genere</b> | solai |
|----------------------|-------|

|  |                            |
|--|----------------------------|
| <b>SOFF - Forma</b>                      | piano                      |
| <b>SOFQ - Qualificazione della forma</b> | a cassettoni               |
| <b>SOFP - Caratteristiche</b>            | intarsiati e decorati      |
| <b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>  |                            |
| <b>SOU - Ubicazione</b>                  | piani superiori            |
| <b>SOF - TIPO</b>                        |                            |
| <b>SOFG - Genere</b>                     | solaio                     |
| <b>SOFF - Forma</b>                      | piano                      |
| <b>SOFP - Caratteristiche</b>            | in legno                   |
| <b>CP - COPERTURE</b>                    |                            |
| <b>CPU - Ubicazione</b>                  | intero bene                |
| <b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>      |                            |
| <b>CPFG - Genere</b>                     | a tetto                    |
| <b>CPFQ - Qualificazione della forma</b> | a falde inclinate          |
| <b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>         |                            |
| <b>CPCT - Struttura primaria</b>         | a doppia orditura in legno |
| <b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>          |                            |
| <b>CPMR - Riferimento</b>                | intera copertura           |
| <b>CPMT - Tipo</b>                       | coppi                      |
| <b>SC - SCALE</b>                        |                            |
| <b>SCL - SCALE</b>                       |                            |
| <b>SCLU - Ubicazione</b>                 | interna                    |
| <b>SCLG - Genere</b>                     | scala                      |
| <b>SCLN - Quantità</b>                   | 1                          |
| <b>SCLF - Forma planimetrica</b>         | a due rampe                |
| <b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>          |                            |
| <b>SCST - Tipo</b>                       | su archi rampanti          |
| <b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>   |                            |
| <b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>  |                            |
| <b>PVMU - Ubicazione</b>                 | androne                    |
| <b>PVMG - Genere</b>                     | in pietra                  |
| <b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>  |                            |
| <b>PVMU - Ubicazione</b>                 | cortile                    |
| <b>PVMG - Genere</b>                     | in pietra                  |
| <b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>          |                            |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>         |                            |
| <b>DECU - Ubicazione</b>                 | androne                    |
| <b>DECL - Collocazione</b>               | esterna                    |
| <b>DECT - Tipo</b>                       | serliana                   |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>    | colonne monolitiche        |

|                                       |                             |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | con cornice modanata        |
| <b>DECM - Materiali</b>               | pietra                      |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>      |                             |
| <b>DECU - Ubicazione</b>              | prospetto principale        |
| <b>DECL - Collocazione</b>            | esterna                     |
| <b>DECT - Tipo</b>                    | portale di ingresso         |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | arco a tutto sesto          |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | lesene con capitelli        |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | concio di chiave            |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | decorazioni a festoni       |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | strombato                   |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>      |                             |
| <b>DECU - Ubicazione</b>              | prospetto principale        |
| <b>DECL - Collocazione</b>            | esterna                     |
| <b>DECT - Tipo</b>                    | balcone                     |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | su mensole                  |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | ringhiera                   |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | a motivi geometrici         |
| <b>DECM - Materiali</b>               | pietra                      |
| <b>DECM - Materiali</b>               | ferro                       |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>      |                             |
| <b>DECU - Ubicazione</b>              | prospetto principale        |
| <b>DECL - Collocazione</b>            | esterna                     |
| <b>DECT - Tipo</b>                    | balcone                     |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | circolare                   |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | mensole decorate con volute |
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | ringhiera                   |
| <b>DECM - Materiali</b>               | pietra                      |
| <b>DECM - Materiali</b>               | ferro                       |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>             |                             |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>   |                             |
| <b>STCR - Riferimento alla parte</b>  | intero bene                 |
| <b>STCC - Stato di</b>                |                             |

|  |  |
|--|--|
| <b>conservazione</b>                         | buono  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RSTR - Riferimento alla parte</b>         | intero bene  |
| <b>RSTI - Data inizio</b>                    | seconda metà del '700  |
| <b>RSTT - Tipo di intervento</b>             | sopraelevazione  |
| <b>US - UTILIZZAZIONI</b>                    |  |
| <b>USA - USO ATTUALE</b>                     |  |
| <b>USAR - Riferimento alla parte</b>         | intero bene  |
| <b>USAD - Uso</b>                            | abitazione   |
| <b>USA - USO ATTUALE</b>                     |  |
| <b>USAR - Riferimento alla parte</b>         | intero bene  |
| <b>USAD - Uso</b>                            | uffici   |
| <b>USO - USO STORICO</b>                     |  |
| <b>USOR - Riferimento alla parte</b>         | intero bene  |
| <b>USOC - Riferimento cronologico</b>        | dal XVII sec.  |
| <b>USOD - Uso</b>                            | abitazione   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà mista pubblica/privata   |
| <b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>           |  |
| <b>STUT - Strumenti in vigore</b>            | D.P.R. 6/10/59 e succ. varianti  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Urbano, Anna Pia   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2019   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 0100013395_1   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Urbano, Anna Pia   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2019   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>              | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>            | Urbano, Anna Pia   |
| <b>FTAD - Data</b>              | 2019   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b> | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>              | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>            | Urbano, Anna Pia   |
| <b>FTAD - Data</b>              | 2019   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b> | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | scheda di catalogo  |
| <b>FNTA - Autore</b> | Pittarello, Liliana |
| <b>FNTD - Data</b>   | NR                  |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | allegato scheda di catalogo                 |
| <b>FNTA - Autore</b>        | Pittarello, Liliana                         |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | allegati 1-4 scheda 00183 - rilievi e mappe |
| <b>FNTD - Data</b>          | NR  |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | allegato scheda di catalogo                            |
| <b>FNTA - Autore</b>        | Pittarello, Liliana                                    |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | allegati 1-9 scheda 00183 - documentazione fotografica |
| <b>FNTD - Data</b>          | NR   |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                      |                                       |
|----------------------|---------------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | scheda di catalogo                    |
| <b>FNTA - Autore</b> | Risbaquo, Francesco - Shione, Armando |
| <b>FNTD - Data</b>   | 1978                                  |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | allegato scheda di catalogo                  |
| <b>FNTA - Autore</b>        | Risbaquo, Francesco - Shione, Armando        |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | allegati 1-10-11- estratto mappa/planimetrie |
| <b>FNTD - Data</b>          | 1978   |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | allegato scheda di catalogo               |
| <b>FNTA - Autore</b>        | Risbaquo, Francesco - Shione, Armando     |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | allegati 2-6 - documentazione fotografica |
| <b>FNTD - Data</b>          | 1978                                      |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|   |   |
|---|---|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Passanti, Mario   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1966  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | TO_031  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Cavallari Murat, Augusto  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1969  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | TO_006  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Cicotero, Amilcare  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1971  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | TO_032  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene di proprietà privata                             |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 0000  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pittarello, Liliana   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2019  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Urbano, Anna Pia  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1978  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Risbaquo, Francesco - Shione, Armando                           |
| <b>AGGE - Ente</b>                              | Soprintendenza ai beni ambientali e architettonici del Piemonte |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2019  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Urbano, Anna Pia  |
| <b>AGGE - Ente</b>                              | SABAP TO  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Pratissoli, Manuela   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |