

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00022443
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Casa di civile abitazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
PVCI - Indirizzo	Via Carlo Bossi, 1 angolo Via Cibrario

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Torino
CTSF - Foglio/Data	1176 (ex 176)

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
----------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	7.658311
-----------------------------	----------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.080853
-----------------------------	-----------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
-------------------------------------	-------------

<b>GPBT - Data</b>	2019
--------------------	------

<b>GPBO - Note</b>	(4404355) <a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a>
--------------------	---

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
--	-------------

<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	progettista
--------------------------------	-------------

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
---------------------------------------	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bertoglio Italo
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------------	-------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	TO_028
-----------------------------------	--------

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
--	-------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	eclettismo
-----------------------------	------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---------------------------------------	--------------------

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
---------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	progettazione
---------------------------------	---------------

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XX
----------------------	----

<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
----------------------------------	------------

<b>RELI - Data</b>	1915
--------------------	------

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
----------------------	----

<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
----------------------------------	------------

### **SI - SPAZI**

#### **SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+6
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	scantinato, p.t., p.1, p.2, p.3, p.4

### IS - IMPIANTO STRUTTURALE

#### IST - Configurazione strutturale primaria

Esistono notevoli differenze fra il progetto armonico e redatto con cura minuziosa, in cui le tensioni verticali si compenetrano con la ricca decorazione geometrica, e l'esecuzione, più banale e meno attenta, a parte le ristrutturazioni recenti. Si può vedere nel progetto un'ispirazione alle opere di Ballatore di Rosana, fautore di un'impostazione plasticamente geometrica, non priva di gusto decorativo, come nel caso dell'edificio di corso Fiume, 5. Opera per alcuni versi anticipatrice del gusto tipico degli anni '20, ricade nel decorativismo eclettico nella tendenza a sovraccaricare i particolari.

### PN - PIANTA

**PNR - Riferimento alla parte** intero bene

#### PNT - PIANTA

**PNTF - Forma** irregolare

### SV - STRUTTURE VERTICALI

#### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

**SVCU - Ubicazione** intero bene

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** in muratura

**SVCM - Materiali** intonaco

### SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

**SOU - Ubicazione** intero bene

#### SOF - TIPO

**SOFG - Genere** solaio

**SOFP - Caratteristiche** in c.a.

### CP - COPERTURE

**CPU - Ubicazione** intero bene

#### CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

**CPFQ - Qualificazione della forma** a falde inclinate

### SC - SCALE

#### SCL - SCALE

**SCLU - Ubicazione** esterna

**SCLG - Genere** scala

**SCLN - Quantità** 1

**SCLF - Forma planimetrica** a due rampe

### DE - ELEMENTI DECORATIVI

#### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

**DECU - Ubicazione** prospetto principale

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	bovindo
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a torre
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	supporti a gradoni
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi fitomorfi
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	finte colonne
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	finte lesene
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	aperture a tre luci
<b>DECM - Materiali</b>	cemento
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	fascia marcapiano
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice modanata
<b>DECM - Materiali</b>	cemento
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, piano primo
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	finestra
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	finte colonne
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	tabelle
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	cemento
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, piano superiore
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	finestra
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	finte lesene
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi floreali
<b>DECM - Materiali</b>	cemento
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, piano superiore

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	balcone
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	su mensole
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	balaustra
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	colonnine tornite
<b>DECM - Materiali</b>	cemento
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cimasa
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice modanata
<b>DECM - Materiali</b>	cemento
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale di ingresso
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	lesene con capitelli
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	trabeazione
<b>DECM - Materiali</b>	cemento
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	negozio
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	uffici
<b>USO - USO STORICO</b>	

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XX sec.
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>USOD - Uso</b>	negozio

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100022443_1

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo
<b>FNTA - Autore</b>	Friedemann, A. - Leva, M.
<b>FNTD - Data</b>	1980

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	allegato scheda di catalogo
<b>FNTA - Autore</b>	Friedemann, A. - Leva, M.
<b>FNTT - Denominazione</b>	allegati 1-5 - documentazione fotografica
<b>FNTD - Data</b>	1980

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	allegato scheda di catalogo
--------------------	-----------------------------

<b>FNTA - Autore</b>	Friedemann, A. - Leva, M.
<b>FNTT - Denominazione</b>	allegati 6-8 - progetto originario
<b>FNTD - Data</b>	1980
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	allegato scheda di catalogo
<b>FNTA - Autore</b>	Friedemann, A. - Leva, M.
<b>FNTT - Denominazione</b>	allegato 9 - estratto di mappa catastale
<b>FNTD - Data</b>	1980
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Friedemann, A. - Leva, M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2019
<b>RVMN - Nome</b>	Urbano, Anna Pia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Urbano, Anna Pia
<b>AGGE - Ente</b>	SABAP TO
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Pratissoli, Manuela
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	