

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00022443
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Casa di civile abitazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
PVCI - Indirizzo	Via Carlo Bossi, 1 angolo Via Cibrario

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Torino
CTSF - Foglio/Data	1176 (ex 176)

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
----------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	7.658311
-----------------------------	----------

GPDPY - Coordinata Y	45.080853
-----------------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
-------------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--------------------------------------------	---------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--------------------------------------------------	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
-------------------------------------	-------------

GPBT - Data	2019
--------------------	------

GPBO - Note	(4404355) https://www.google.com/maps
--------------------	---------------------------------------------------------------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
--------------------------------------------------	-------------

AUTS - Rapporto al nome	progettista
--------------------------------	-------------

AUTM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
---------------------------------------	--------------------

AUTN - Nome scelto	Bertoglio Italo
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	NR (recupero pregresso)
-------------------------------	-------------------------

AUTH - Sigla per citazione	TO_028
-----------------------------------	--------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
------------------------------------------	-------------

ATBD - Denominazione	eclettismo
-----------------------------	------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
---------------------------------------	--------------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento	intero bene
---------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	progettazione
---------------------------------	---------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
----------------------	----

RELF - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

RELI - Data	1915
--------------------	------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
----------------------	----

REVF - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

SI - SPAZI

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+6
SIIP - Tipo di piani	scantinato, p.t., p.1, p.2, p.3, p.4

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria

Esistono notevoli differenze fra il progetto armonico e redatto con cura minuziosa, in cui le tensioni verticali si compenetrano con la ricca decorazione geometrica, e l'esecuzione, più banale e meno attenta, a parte le ristrutturazioni recenti. Si può vedere nel progetto un'ispirazione alle opere di Ballatore di Rosana, fautore di un'impostazione plasticamente geometrica, non priva di gusto decorativo, come nel caso dell'edificio di corso Fiume, 5. Opera per alcuni versi anticipatrice del gusto tipico degli anni '20, ricade nel decorativismo eclettico nella tendenza a sovraccaricare i particolari.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

PNT - PIANTA

PNTF - Forma irregolare

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione intero bene

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere in muratura

SVCM - Materiali intonaco

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione intero bene

SOF - TIPO

SOFG - Genere solaio

SOF - Caratteristiche in c.a.

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione intero bene

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPF - Genere a tetto

CPFQ - Qualificazione della forma a falde inclinate

SC - SCALE

SCL - SCALE

SCLU - Ubicazione esterna

SCLG - Genere scala

SCLN - Quantità 1

SCLF - Forma planimetrica a due rampe

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione prospetto principale

DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	bovindo
DECQ - Qualificazione del tipo	a torre
DECQ - Qualificazione del tipo	supporti a gradoni
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfi
DECQ - Qualificazione del tipo	finte colonne
DECQ - Qualificazione del tipo	finte lesene
DECQ - Qualificazione del tipo	aperture a tre luci
DECM - Materiali	cemento
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	fascia marcapiano
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata
DECM - Materiali	cemento
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale, piano primo
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	finestra
DECQ - Qualificazione del tipo	finte colonne
DECQ - Qualificazione del tipo	tabelle
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	cemento
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale, piano superiore
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	finestra
DECQ - Qualificazione del tipo	finte lesene
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi floreali
DECM - Materiali	cemento
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale, piano superiore

DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	balcone
DECQ - Qualificazione del tipo	su mensola
DECQ - Qualificazione del tipo	balaustra
DECQ - Qualificazione del tipo	colonnine tornite
DECM - Materiali	cemento
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cimasa
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata
DECM - Materiali	cemento
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale di ingresso
DECQ - Qualificazione del tipo	lesene con capitelli
DECQ - Qualificazione del tipo	trabeazione
DECM - Materiali	cemento
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abitazione
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	negozio
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	uffici
USO - USO STORICO	

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	XX sec.
USOD - Uso	abitazione
USOD - Uso	negozio

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino
FTAN - Codice identificativo	0100022443_1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTA - Autore	Friedemann, A. - Leva, M.
FNTD - Data	1980

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	allegato scheda di catalogo
FNTA - Autore	Friedemann, A. - Leva, M.
FNTT - Denominazione	allegati 1-5 - documentazione fotografica
FNTD - Data	1980

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	allegato scheda di catalogo
--------------------	-----------------------------

FNTA - Autore	Friedemann, A. - Leva, M.
FNTT - Denominazione	allegati 6-8 - progetto originario
FNTD - Data	1980
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegato scheda di catalogo
FNTA - Autore	Friedemann, A. - Leva, M.
FNTT - Denominazione	allegato 9 - estratto di mappa catastale
FNTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Friedemann, A. - Leva, M.
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Urbano, Anna Pia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Urbano, Anna Pia
AGGE - Ente	SABAP TO
AGGF - Funzionario responsabile	Pratissoli, Manuela
AN - ANNOTAZIONI	