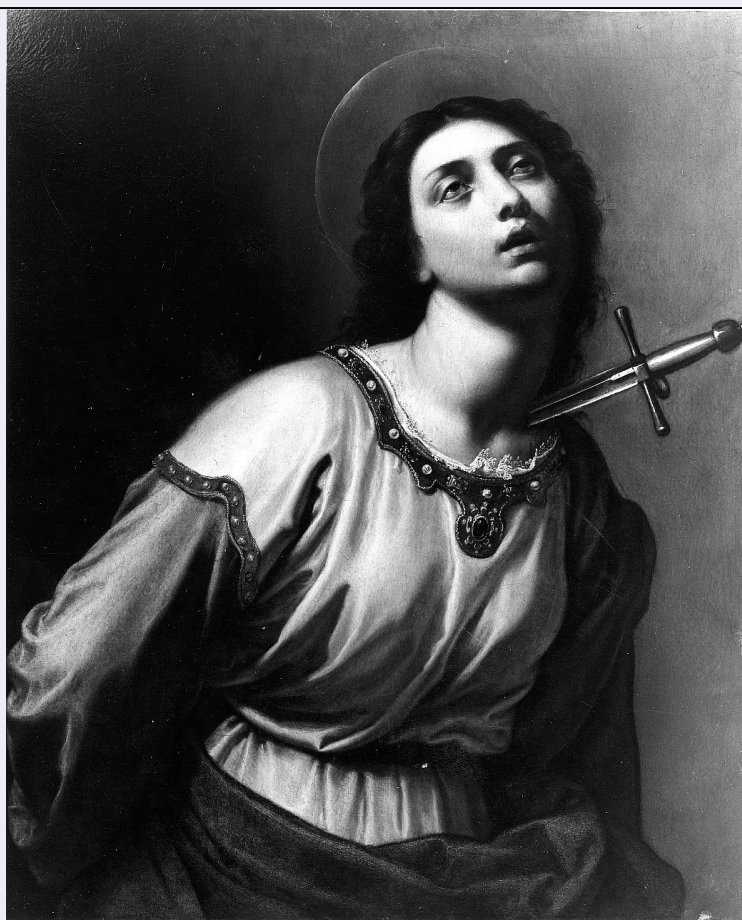


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00078522
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Lucia
------------------------	-------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1649/ ante
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	1834
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1630
------------------	------

DTSF - A	1640
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Vannini Ottavio
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1585/ 1643
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001599
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	87
-----------------------	----

MISL - Larghezza	72
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
--------------------------------------	------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	
---------------------------	--

sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (LUCIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santa Lucia. Attributi: (Santa Lucia) pugnale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo sulla tela
ISRI - Trascrizione	274 470 [cancellati]; 129 [rosso, cancellato]; 223, 191
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla cornice sul retro in basso
ISRI - Trascrizione	341 [cancellato]
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è opera notevole del primo Seicento fiorentino; l'impianto della figura richiama prototipi noti del Passignano, mentre lo sguardo velato e il collo piegato rimandano a Cesare Dandini; la tipologia del volto, la minuzia dell'esecuzione della trina e del gallone sullo scollo, la cromia dagli accostamenti raffinati, permettono di attribuire l'opera a Ottavio Vannini. A riprova di questo, leggiamo nell'Inventario della Villa della Petraia del 1649 (Guardaroba 628, c. 19) che nell'eredità del principe Don Lorenzo de' Medici era compreso "Un quadro in tela dipintovi S. Lucia fino a mezzo di mano del Vannino con ornamento di noce intagliato e dorato in parte alto b. 1 5/6 largo b. 1 1/2 ...81...1". Il quadro è menzionato in tutti gli inventari successivi della Villa. Nel 1834 fu donato al parroco di S. Michele dietro sua richiesta, insieme ad altri dipinti presenti nella villa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1834
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 389686
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	inventario
FNTD - Data	1649
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1834
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CM PN - Nome

Petrucci F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Caldini R.