

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00072008

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTN - Denominazione /dedicazione Paletta dell' Avventuroso

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione impresa di Filippo Buonarroti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Toscana   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | FI  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Firenze   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | inizio  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1700  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1710  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito fiorentino   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tavola/ pittura a olio/ doratura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 69  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 38  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1827/ 1828  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Dipinto in forma di paletta da farina.                                      |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | n.p.  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Soggetti profani. Architetture. Oggetti: statua. Vegetali: spighe di grano. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | italiano  |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | nel nastro in alto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | DI SPERANZA M'EMPIESTE  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | nel nastro in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | L' AVVENTUROSO  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | non determinabile   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | a tergo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 143   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | non determinabile   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | a tergo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | FILIPPO BUONARROTI  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | impresa   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | personale   |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Filippo Buonarroti  |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | sull"oggetto  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | Una statua del Buon evento che tiene nella mano sinistra delle spighe di grano.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | Piacevole manufatto ligneo di grande valore storico e documentario, opera di un ignoto artista fiorentino attivo nei primi decenni del XVIII secolo, dal momento che il termine post-quem per la pala è il 9 luglio 1699, giorno in cui il suo proprietario, Filippo Buonarroti, entrò a far parte dell'Accademia della Crusca. Questo letterato visse a Firenze tra il 1661 ed il 1733. Fu archeologo e scrittore; sue opere: Osservazioni Istoriche sopra alcuni medaglioni antichi, Osservazioni su alcuni frammenti di vasi antichi; Descrizione genealogica della Nobile famiglia Buonarroti, aggiuntavi la vita di Michelangelo di Ascanio Condivi. Scrisse inoltre opere in latino di archeologia. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente pubblico territoriale           |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | positivo b/n                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 267424                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1976   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Petrucci F.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2011   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Lotti L.                                       |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |