

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00072095
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	medaglia
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	11
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	il "frullone"
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1811
DTSF - A	1811
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Siries Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1743/ 1811
AUTH - Sigla per citazione	00004551

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	3.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Serie di 11 medaglie celebrative.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: (verso) frullone. Personaggi: (recto) Napoleone Bonaparte.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a fusione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto
ISRI - Trascrizione	NAPOLEONE IMPERATORE E RE/ SIRIES F.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a fusione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	IL PIU' BEL FIORE NE COGLIE/ MDCCCXI
NSC - Notizie storico-critiche	La medaglia celebra la ricostruzione dell'Accademia della crusca avvenuta nel 1811, per autorizzazione di Napoleone Bonaparte, dopo che nel 1883 l'Accademia era stata unificata con quelle Fiorentina e degli Apatisti dal granduca Leopoldo. Alla Crusca sono conservati questi 11 esemplari datati 1811 e firmati Siries: probabilmente si tratta di Luigi Siries, nipote del più famoso incisore omonimo francese, morto nel 1766 e autore di molte incisioni su gemme, oltre che di monete.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 267327
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	PETRUCCI F.
FUR - Funzionario responsabile	MELONI S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ NOCENTINI S.