

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00072054 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | le Arti glorificano Filippo Baldinucci |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|-------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/ inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|---|
| DTSI - Da | 1690 |
| DTSF - A | 1710 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Dandini Pietro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1646/ 1712 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001824 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 174 |
| MISL - Larghezza | 230 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto ad olio su tela raffigurante Filippo Baldinucci golirificato dalle arti. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure femminili: Accademia della Crusca e del Disegno; pittura; architettura. Personaggi: Filippo Baldinucci. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | strumentale |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | sulla tela, nell'albero genealogico raffigurato |
| ISRI - Trascrizione | CIMABUE, UGOLINO SANES, ARNOLFO DI CAMBIO, GIOTTO, ANDRE TAFI, GADDO STEFANO, TEDDEO GADDI, GIO. PISANO, PIETRO CAVALLINI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | strumentale |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |

| | |
|--|---|
| ISRP - Posizione | sulla tela, sul foglio tenuto in mano dall'Accademia |
| ISRI - Trascrizione | VOCABOLARIO DEGLI ACCADEMICI DELLA CRUSCA |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | emblema |
| STMQ - Qualificazione | di congregazione |
| STMI - Identificazione | Accademia della Crusca |
| STMP - Posizione | sulla tela, in basso a destra |
| STMD - Descrizione | Frullone con il motto IL PIU' BEL FIORE NE COGLIE |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questo piacevole dipinto è stato dipinto dalla Meloni a Pier Francesco Datini: celebra la figura di Filippo Baldinucci, insigne letterario fiorentino (Firenze, 1624-1696), che scrisse, tra l'altro, le celebri "notizie dei professori del disegno da Cimabue in qua", la "Vita del Cav. Bernino" (1682), il "Cominciamento e progresso dell'arte d'intagliare in rame" (1686) e il "Vocabolario toscano dell'arte del disegno" (1681). Queste sue opere si trovano alluse nel dipinto, sia nel gruppo di Arti sulla sinistra, sia sui titoli dei libri ai piedi dell'Accademico; il Baldinucci entrò a far parte dell'Accademia nel 1681 con lo pseudonimo di "Lustrato". Il dipinto fu esposto nella mostra fiorentina del 1705, come compare nel catalogo stampato "per Piero Martini Stamp. Arcivescovale" per omaggiare Filippo Baldinucci morto nel 1696. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 267315 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Meloni Trkulja S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00009666 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | PETRUCCI F. |
| FUR - Funzionario responsabile | MELONI S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------------|
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ NOCENTINI S. |