

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00071968
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTN - Denominazione /dedicazione	Paletta del Suggellato

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	impresa di Alessandro de' Cerchi
------------------------	----------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1625
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1708
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1827/ 1828
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto in forma di paletta da farina.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Oggetti: tavolo; plico di lettere.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel nastro in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PRENDE L' IMMAGO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SUGGELLATO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	102
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ALESSANDRO DE' CERCHI
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	impresa
<b>STMQ - Qualificazione</b>	personale
<b>STMI - Identificazione</b>	Alessandro de' Cerchi
<b>STMP - Posizione</b>	sull'oggetto
<b>STMD - Descrizione</b>	Un tavolo su cui è appoggiato un plico di lettere sigillato con l' impronta dell' Accademia.
	Databile nel corso del sec. XVII, quest'opera di un ignoto artista fiorentino ed assai importante per il valore storico e documentario. Di Alessandro Cerchi, il Surgelato proprietario della pala, troviamo molte notizie nei Fasti Consolari dell'Accademia Fiorentina, di Salvino Salvini, (Firenze, 1717) dove, tra le pagg.581 e 584 si legge: L'anno 1625, il dì 8 di Luglio venne al mondo il nostro Alessandro de Cerchi, e col paterno esempio altese a coltivare per mezzo degli studi l'animo suo. Entrato di 16 anni nella Segreteria del Granduca Ferdinando II fu da lui ben presto dichiarato suo Segretario, e della Religione di S. Stefano; e finalmente nel 1655 passò in qualità pure di Segretario al servizio della Granduchessa Vittoria, a cui fu sempre carissimo, e i altri onorevoli ministeri da lei sovente ancora impiegato. Preso l'abito di cavaliere di S.Stefano l'anno 1647, fece in Pisa pel Capitolo generale di sua Religione la pubblica Orazione nella Chiesa di S.Stefano nel

**NSC - Notizie storico-critiche**

1662, la quale si conserva da suoi eredi insieme con altre sue Prose fatte nell'Accademia della Crusca, tralle quali è l'Orazione detta di lui nel rendere l'Arciconsolato nell'anno 1667 ad Alessandro Segni, a cui dieci anni prima avea renduto il nostro Consolato. Amatissimo fu egli delle antiche memorie di nostra patria, e molto studio fece in formare l'Albero di sua mobilissima Famiglia []. Ma soprattutto comeché pio e religiosissimo era) impiegò nel far vivo più che mai il culto, e la devozione verso la sua Beata Umiliana de Cerchi, cercando per ogni via di rinnovarne la sua santa memoria []. Fu egli dal Granduca Ferdinando II decorato della Porpora Senatoria nel 1666 e due anni dopo restò eletto Gran Cancelliere della Religione di S.Stefano. Fino dal 1662 presa in Consorte Caterina di Taciuto di Pandolfo Galli ultima erede di questa nobile Famiglia, ne lasciò più figliuoli, sopravvivendo ora il cavaliere, e Senatore Cerchio degno imitatore non meno delle Cristiane, che delle Civili virtù dun tanto padre, il quale passò a miglior vita, il più antico fra i Senatori, l'anno 1708, il giorno 8 d'Aprile []. Uomo d'incorrotti costumi, di vita illibata, amatore della Giustizie, Liberale, Limosiniere, affezionato agli studi, e particolarmente a quelli della nostra Lingua, nella quale parlava e scriveva con ottimo gusto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 267466

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Salvini S.

**BIBD - Anno di edizione**

1717

**BIBH - Sigla per citazione**

00015280

**BIBN - V., pp., nn.**

PP. 581-584

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Petrucci F.

**FUR - Funzionario responsabile**

Paolucci A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2011

**RVMN - Nome**

Lotti L.

