

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00071993
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTN - Denominazione /dedicazione	Paletta del Chiaro

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	impresa di Filippo Corsini
------------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1665/06/10
-----------	------------

<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiorentino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	68
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1827/ 1828
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto in forma di paletta da farina.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Oggetti: vino; recipienti. Vegetali: paglia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel nastro in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VOSTRA MERCE'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel nastro in basso

<b>ISRI - Trascrizione</b>	CHIARO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	128
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FILIPPO CORSINI
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	impresa
<b>STMQ - Qualificazione</b>	personale
<b>STMI - Identificazione</b>	Filippo Corsini
<b>STMP - Posizione</b>	sull'oggetto
<b>STMD - Descrizione</b>	Del vino con posatura che viene travasato in un altro recipiente con sifoni di paglia senza intorbidarsi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Piacevole opera pittorica di valore soprattutto storico documentario: ignoto lautore, probabilmente un artista fiorentino operante alla fine del XVII secolo, dal momento che la pala è databile dopo il 10 giugno 1665, giorno in cui il letterato Filippo Corsini, proprietario della pala, fu ammesso alla Crusca. Di lui, leggiamo nella Istoria degli Scrittori Fiorentini del Padre Giulio negri (ed. Ferrara, 1722, p.171): E troppo illustre il nome della mobilissima Famiglia Corsini, per lo splendore del Sangue antichissimo, diramato nelle più nobili vene d'Italia; per la gloria della Santità in Andrea Vescovo di Fiesole, per le Mitre e Porpore, rese famigliari nella sua Casa, e che anche in oggi sfavillano nel gran Cardinale Lorenzo; e per la Signoria di Nobili Feudi; e per tutte le belle Prerogative, che nobilitavano, non men lanimo, che il Casato del Marchese Filippo. Era Questi nel corrente Secolo Cavaliere dalta Prudenza dotato; e perciò dà suoi Reali Sovrani ammesso tra Consiglieri di Stato; ed impiegato nella Carica di Cavaliere Maggiore in quella gran Corte, alla quale accresceva, co suoi Talenti e Nobile Trattenimento, Decoro. Non inferiore lo contribuiva alle Lettere, cola vivacità dell'Ingegno, con la varietà delle Lingue, con la profondità delle Cognizioni scientifiche, con il nervo dell'Oratoria, e l'Ameno della Poesia. Nobilità tutte le Accademie di Firenze, col suo Nome, co suoi Componenti in Prosa, e Versi; e ne promosse nella Gioventù della sua Patria, con eruditi e virtuosi Trattenimenti, lo Studio. Interrompeva le Serie Occupazioni delle sue Cariche, con il divertimento delle Lettere; e con la celebre Traduzione che fece della Storia della Conquista del Gran Regno del Messico, dalla Lingua Spagnola nella pura Toscana; fatta da Fernando Cortes in qualità di Capitano; e descritta da D.Antonio de Solis in quella di Storico; con universale approvazione dell'Accademia della Crusca, di cui fu</p>

Consolo; e di tutti i Dotti, che hanno ammirato, ed ammireranno per sempre la fedeltà, e felicità duna sì dilettevole Traslazione; che, prima di morire, non solo la vide impressa in Firenze; ma in Venezia ricercata da tutti e da Tutti con infinito godimento riletta. Morì in Firenze sua Patria; lasciando à tutti il dolore di sì gran perdita [].

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 267435

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Negri G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1722
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015278
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 171

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Petrucci F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Lotti L.

## AN - ANNOTAZIONI