

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03268845
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente per tutela	S289

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	relazione iconografica
RSET - Tipo scheda	F

RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0303268902
REZ - Note	ripresa dell'ambiente prima del restauro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCF - Uso	soprintendenza
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico
LDCS - Specifiche	secondo piano/ locale climatizzato
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Orti Manara
PRCF - Uso contenitore fisico	soprintendenza
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Vicolo Carmelitani Scalzi, 12
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDU - Data fine	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	convento
PRCF - Uso contenitore fisico	soprintendenza
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Piazza San Fermo
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1967
PRDU - Data fine	1977
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Lastre
UBFU - Titolo di unità archivistica	35-08
UBFC - Collocazione	scatola 13
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	4159
INVD - Riferimento cronologico	n.r.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S289
AUTH - Codice identificativo	AUTBS002
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	attivo prima metà sec. XX
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	dato non disponibile
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mantova - Palazzo Ducale - Appartamento grande di Castello - Sala dei Duchi
SGTI - Identificazione	Architettura civile - Palazzi - Corte Nuova

SGTI - Identificazione	Architettura - Decorazioni - Pittura - Affreschi
SGTI - Identificazione	Beni architettonici - Risanamento edilizio - Restauro
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mantova - Palazzo Ducale - Corte Nuova - Appartamento grande di Castello - Sala dei Duchi - Veduta della sala dopo il restauro
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Sala Duchi
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto a matita sul lato emulsione
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1931
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1931
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTM - Motivazione/fonte	analisi iconografica
DTT - Note	Cottafavi 1931; dopo il restauro
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	dopo il restauro
LRD - Data della ripresa	1931 ca
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	lacune, graffi, impronte digitali , specchio d'argento
STCN - Note	dominante rosa
STD - Modalità di conservazione	la lastra è conservata in busta di carta conservazione a quattro falde collocata in senso verticale in scatola telata (materiale a norma)
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, condizionamento

RSTD - Riferimento cronologico	2010
RSTE - Ente responsabile	SBAP-BS
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	MIBACT
RSTN	Tonelli, Elvira - La Fototeca

DA - DATI ANALITICI

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	in basso, a destra, lato emulsione
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	Sala Duchi

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	in basso a destra, lato emulsione
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	a pennarello
ISEI - Trascrizione	4159

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	angolo inferiore destro, lato emulsione
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	1091

NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1925 Clinio Cottafavi avvia i lavori di restauro anche nell' Appartamento del Tasso e nella Sala dei Duchi. In questo ambiente erano state murate tre delle finestre, il pavimento in cotto era sconnesso e lacunoso, il camino era stato rimosso lasciando un' apertura da cui penetrava la luce. La piccola porta che dava accesso all' antisala era stata murata con l'apertura di un altro passaggio tra quella e il muro esterno. Sulle pareti residui di intonaco dipinto a guazzo furono ripresi pittoricamente ricreando un sobrio partito decorativo. L' immagine in esame documenta la sala a restauro ultimato con l' inserimento di un camino in marmo rosso recuperato nei depositi ("non avendosi elementi per la ricostruzione del camino e della cappa che lo coronava, in luogo dell'originario si è messo in opera un
---------------------------------------	---

camino [...] che per lavorazione e disegno è parso coevo e che giaceva nei magazzini”). Purtroppo la luminosità proveniente dalle ampie finestre non consente di apprezzare il restauro della parte superiore delle pareti, con lesene e decorazioni a stucco. Interessante confrontare una immagine analoga prima del restauro (SBAPBS 4156) in cui si vede l’utilizzo della stanza come laboratorio di restauro, forse in supporto ai lavori che si stavano eseguendo nelle altre sale attigue e in cui si evidenzia il generale pessimo stato conservativo delle pareti attraversate da crepe.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIBAC - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Riferimento cronologico	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBAPBS4158
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	SBAPBS4158.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Cottafavi 1931
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS019
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cottafavi Clinio, Mantova: Palazzo Ducale. Appartamento del Tasso e Sala dei Duchi, in Bollettino d'Arte, Serie III, agosto 1931, pp. 88-93
BIBN - Note	ripresa analoga a pagina 93, figura 7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	L'Occaso 2003
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS015
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea

BIBM - Riferimento bibliografico completo	L'Occaso Stefano, Le decorazioni pittoriche, in Il Palazzo Ducale di Mantova, a cura di Giuliana Algeri, Mantova 2003, pp. 53-57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	L'Occaso 2009
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS007
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	L'Occaso Stefano, Il Palazzo Ducale di Mantova, Milano, Electa, 2009
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2019
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura