

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00877348

ESC - Ente schedatore S176

ECP - Ente competente S176

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500877346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cartagloria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cherubino e motivi decorativi fitomorfi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Mercogliano
PVL - Altra località	Montevergine
PVE - Diocesi	MONTEVERGINE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	benedettina
LDCN - Denominazione attuale	Abbazia di Montevergine
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	replica
ROFO - Opera finale /originale	cartagloria
ROFS - Soggetto opera finale/originale	cherubino e motivi decorativi fitomorfi
ROFA - Autore opera finale /originale	Nasta Ignazio
ROFD - Datazione opera finale/originale	1725
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Campania/ AV/ Mercogliano/ Museo Abbaziale di Montevergine
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1822
DTSF - A	1822
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bollo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	21

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cartagloria mistilinea composta da una lastra d'argento, applicata su supporto ligneo, lavorata a sbalzo e a cesello. Decorata con volute e motivi fogliacei, presenta, al centro, in alto la testa di un angelo, sormonta da una croce, al centro in basso, tra due volute, lo stemma di Montevergine. La specchiatura interna presenta anch'essa una sagoma mistilinea.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 11 : 48 A 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cherubino. Vegetali: foglie. Decorazioni: volute. Araldica.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	pedino destro
ISRI - Trascrizione	1822

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	pedino sinistro
ISRI - Trascrizione	D.V.G

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Congregazione monastica di Montevergine
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	tre monti con croce inscritta, sormontata da corona accompagnata dalle iniziali M a sinistra e V a destra

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMI - Identificazione	titolo di garanzia dell'argento in millesimi (834/000) del Regno di Napoli
STMP - Posizione	dato non rilevabile
STMD - Descrizione	fronte della testina di partenopeo accompagnata dal n. arabo 5
	La cartagloria riporta la data del 1822 e il bollo con testina di Partenopea accompagnata dal numero arabo 5, che documentano la realizzazione dell'opera nel secolo successivo, rispetto alle altre due cartaglorie che compongono il parato. La cartagloria presa in esame

NSC - Notizie storico-critiche	viene considerata una riproduzione di quella più piccola del parato, compiuta nel 1725. Le iniziali D.V.G. ricordano l'Abate, decano di Montevergine, Vincenzo Galdo, di Lancusi (Sa), morto nel 1726. La cartagloria in cornu Evangelii contiene l'inizio del Vangelo secondo Giovanni: "In principio erat Verbum (...)".
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00877348

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo abbaziale
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	S176B001
BIBN - V., pp., nn.	p. 150; n. 58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Montevergine barocca
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	S176B024
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89; 210; n. 48

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida Museo
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	S176B025
BIBN - V., pp., nn.	p. 33

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Montevergine Barocca. Manifestazioni artistiche nella congregazione Verginiana tra Seicento e Settecento
MSTL - Luogo	Montevergine
MSTD - Data	11 luglio-30 ottobre 2010

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2018
--------------------	------

CMPN - Nome	Pascucci, Rita Angela
RSR - Referente scientifico	Apuzza, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Apuzza, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Pascucci, Rita Angela