

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00177476

ESC - Ente schedatore UNIPD

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500177476

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Pace che offre l'ulivo a Bellona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione istituto universitario

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Maldura

LDCC - Complesso di appartenenza Università degli Studi di Padova

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1766

DTSV - Validità post

DTSF - A 1769

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Cedini Costantino
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1741/ 1811
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001138
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Maldura, Andrea
--------------------	-----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	UNR
---------------------	-----

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	Lacunoso/ efflorescenze saline e distacchi di colore per infiltrazioni.
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1972
--------------------	------

RSTS - Situazione	Concluso
--------------------------	----------

RSTN - Nome operatore	Tiozzo, Clauco Benito
------------------------------	-----------------------

RSTR - Ente finanziatore	Università degli Studi di Padova
---------------------------------	----------------------------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2001
--------------------	------

RSTS - Situazione	Concluso
--------------------------	----------

RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza Beni Ambientali e Arch Veneto
---------------------------------	--

RSTN - Nome operatore	ditta LARES
------------------------------	-------------

RSTR - Ente finanziatore	Università di Padova
---------------------------------	----------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Incontro della Pace con la Concordia: la prima siede fra nuvole e stringe un ramoscello di ulivo con la mano sinistra, porgendone un altro all'altra figura muliebre, assisa più in basso e colta di spalle, la quale sostiene con la destra un fascio di frecce legate insieme. Da intendersi come la Concordia, quest'ultima indossa un manto azzurro su un corsetto brunastro con maniche a sbuffo bianche; il capo è coronato da un serto. Alla scena assistono due putti.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	45 A 20: 54 E 31 : 92 D 19 16
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Pace, Concordia, amorini. Attributi: ramo d'olivo (Pace); fascio di frecce (Concordia).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)
NVCE - Estremi provvedimento	1955/06/22
NVCD - Data notificazione	11 luglio 1955
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova
FTAN - Codice identificativo	UniPd_PSAOPA01942_001F
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIL - Citazione completa	Tomezzoli, Andrea, Palazzo Maldura, in Mancini, Vincenzo; Tomezzoli, Andrea; Ton, Denis, Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento, Verona 2018, pp. 279-299
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Pasetti Medin A.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Marin, Chiara

AGGE - Ente	Università degli Studi di Padova
AGGR - Referente scientifico	Colpo, Isabella
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca