

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00177526 |
| ESC - Ente schedatore | UNIPD |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | dama con servitore moro |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Padova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | istituto universitario |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Maldura |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Università degli Studi di Padova |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1766 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1769 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Cedini Costantino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1741/ 1811 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001138 |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|-----------------|
| CMMN - Nome | Maldura, Andrea |
|--------------------|-----------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 150 |
| MISL - Larghezza | 200 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'affresco raffigura un paggio moro, che porge una caffettiera ad una dama, seduta sulla cornice della finta finestra. Con indosso un sontuoso abito ornato di pizzi, orecchini di perla e i capelli elegantemente acconciati, ella volge il capo verso lo spettatore, mentre con la mano destra sorregge la tazza, larga e con piattino. La composizione è chiusa a destra da un tendaggio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: dama, servo moro. Abbigliamento: abiti settecenteschi. Oggetti: tendaggio, tazza, caffettiera. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|--|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1955/06/22 |
| NVCD - Data notificazione | 11 luglio 1955 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Università degli Studi di Padova |
| FTAN - Codice identificativo | UniPd_PSAOPA01961_001F |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| BIL - Citazione completa | Tomezzoli, Andrea, Palazzo Maldura, in Mancini, Vincenzo; Tomezzoli, Andrea; Ton, Denis, Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento, Verona 2018, pp. 279-299 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati personali |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Pasetti Medin A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spiazzi A. M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2019 |
| AGGN - Nome | Marin, Chiara |
| AGGE - Ente | Università degli Studi di Padova |
| AGGR - Referente scientifico | Colpo, Isabella |
| AGGF - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |