

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00177526 |
| ESC - Ente schedatore           | UNIPD    |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                         |
| OGTD - Definizione     | dipinto                 |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                         |
| SGTI - Identificazione | dama con servitore moro |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD     |
| PVCC - Comune    | Padova |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo                          |
| LDCQ - Qualificazione            | istituto universitario           |
| LDCN - Denominazione attuale     | Palazzo Maldura                  |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Università degli Studi di Padova |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XVIII        |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | terzo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1766         |
| <b>DTSV - Validità</b>              | post         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1769         |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ante         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito        |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | pittore           |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Cedini Costantino |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1741/ 1811        |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001138          |

**CMM - COMMITTENZA**

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| <b>CMMN - Nome</b> | Maldura, Andrea |
|--------------------|-----------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 150 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 200 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | L'affresco raffigura un paggio moro, che porge una caffettiera ad una dama, seduta sulla cornice della finta finestra. Con indosso un sontuoso abito ornato di pizzi, orecchini di perla e i capelli elegantemente acconciati, ella volge il capo verso lo spettatore, mentre con la mano destra sorregge la tazza, larga e con piattino. La composizione è chiusa a destra da un tendaggio. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: dama, servo moro. Abbigliamento: abiti settecenteschi. Oggetti: tendaggio, tazza, caffettiera.   |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|  |   |
|--|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico non territoriale  |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |   |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>             | rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)   |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>          | 1955/06/22  |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>             | 11 luglio 1955  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Milanesi, Federico  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2020  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Università degli Studi di Padova  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | UniPd_PSAOPA01961_001F  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>BIL - Citazione completa</b>              | Tomezzoli, Andrea, Palazzo Maldura, in Mancini, Vincenzo; Tomezzoli, Andrea; Ton, Denis, Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento, Verona 2018, pp. 279-299 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 2   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati personali  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1993  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Pasetti Medin A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Spiazzi A. M.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Cailotto C.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2019  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | Marin, Chiara   |
| <b>AGGE - Ente</b>                           | Università degli Studi di Padova  |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>          | Colpo, Isabella   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | Majoli, Luca  |