

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00177531
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali/ zoomorfi/ segni zodiacali
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Maldura
LDCC - Complesso di appartenenza	Università degli Studi di Padova

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVIII-XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1797

DTSV - Validità post

DTSF - A 1820

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Canal Giambattista (?)

AUTA - Dati anagrafici 1745/ 1825

AUTH - Sigla per citazione 00000013

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Rossi, Davide

AUTA - Dati anagrafici 1741 - 1827

AUTH - Sigla per citazione AO016PSA

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Borsato, Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1770 - 1849

AUTH - Sigla per citazione AO017PSA

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Maldura, Andrea
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	560
MISP - Profondità	400
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il soffitto presenta numerose crepe poco profonde e tasselli tondi, tinteggiati e non, risalenti i primi agli interventi restaurativi degli anni Settanta del Novecento, i secondi a quelli del 2001. Crepe più profonde sono visibili nel punto di raccordo tra il soffitto e le pareti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Soffitto a cassettoni poligonali in violetto e giallo, placchette a fondo nero con animali dipinti di bianco e Vittorie alate. Agli angoli, aquile reggighirlande con ali spiegate. Al centro, entro una ricca cornice quadrangolare in finto stucco, due tondi con profili classici.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 13 : 48 A 98 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Vittorie alate. Animali: aquila, ariete, toro, pecora, cane, cervo. Oggetti: busti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)
NVCE - Estremi provvedimento	1955/06/22
NVCD - Data notificazione	11 luglio 1955
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova
FTAN - Codice identificativo	UniPd_PSAOPA01964_001F

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIL - Citazione completa** Pavanello, Giuseppe, Gli affreschi di Palazzo Maldura a Padova, in "Arte Veneta", XXIX, 1975, pp. 262-268.**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati personali**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Tome' A.**FUR - Funzionario responsabile** Spiazzi A. M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2019**AGGN - Nome** Marin, Chiara**AGGE - Ente** Università degli Studi di Padova**AGGR - Referente scientifico** Colpo, Isabella**AGGF - Funzionario responsabile** Majoli, Luca