

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00177564
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0500177564

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Aurora
SGTI - Identificazione	Tritoni
SGTI - Identificazione	Motivi decorativi fitomorfi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Maldura
LDCC - Complesso di appartenenza	Università degli Studi di Padova

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1766
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1767

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mengardi, Giambattista
AUTA - Dati anagrafici	1738-1796
AUTH - Sigla per citazione	AO019PSA
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Maldura, Andrea
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	450
MISN - Lunghezza	760
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il soffitto è reso quasi illeggibile da una fitta trama di scalfitture e abrasioni, in parte probabilmente dovute a interventi di pulitura mediante saggina. Presenti inoltre segni di picchiettatura, che rimandano a possibili sovrapposizioni di elementi decorativi. Come nel soffitto della sala precedente, sono visibili tasselli tondi ritoccati e non, legati a interventi di consolidamento del soffitto. Dalla relazione di Giulio Brunetta 1977, risulta che gli affreschi siano stati “recuperati”: si intende forse che fossero precedentemente stati scialbati o coperti. In data 05 dicembre 2000 si è verificato il crollo di porzione di soffitto, con successivo intervento di consolidamento e fissaggio.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974
RSTS - Situazione	Concluso

RSTN - Nome operatore	Tiozzo, Benito Clauco
RSTR - Ente finanziatore	Università di Padova
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001
RSTS - Situazione	Concluso
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza Beni Ambientali e Arch Veneto
RSTN - Nome operatore	ditta LARES
RSTR - Ente finanziatore	Università degli Studi di Padova
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro del soffitto si apre un ovale con una figura femminile alata, con un serto fiorito sul capo e dei fiori in mano; accanto ad essa, un putto regge sul capo un cesto colmo di fiori, mentre aleggiano intorno dei pipistrelli. La scena è contornata da una finta cornice di stucco bianco su fondo rosa. Agli angoli, tritoni trattengono cavalli marini imbizzarriti o stringono coralli e conchiglie; lungo i bordi sono simulati bassorilievi con cortei marini.
DESI - Codifica Iconclass	92 E 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Aurora, putto, tritoni. Animali: pipistrelli, cavalli marini. Oggetti: coralli, conchiglie, fiori.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)
NVCE - Estremi provvedimento	1955/06/22
NVCD - Data notificazione	11 luglio 1955
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova
FTAN - Codice identificativo	UniPd_PSAOPA02022_001F
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIL - Citazione completa	Tomezzoli, Andrea, Palazzo Maldura, in Mancini, Vincenzo; Tomezzoli, Andrea; Ton, Denis, Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento, Verona 2018, pp. 279-299
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Tome' A.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Marin, Chiara
AGGE - Ente	Università degli Studi di Padova
AGGR - Referente scientifico	Colpo, Isabella
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca