

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00177566 |
| ESC - Ente schedatore | UNIPD |
| ECP - Ente competente | S160 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 4 |
| RVER - Codice bene radice | 0500177566 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | putto e satiretto |
|------------------------|-------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Padova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | istituto universitario |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Maldura |
| LDCC - Complesso di | Università degli Studi di Padova |

| | |
|---|---|
| appartenenza | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1766 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1767 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Mengardi, Giambattista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1738-1796 |
| AUTH - Sigla per citazione | AO019PSA |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Maldura, Andrea |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 100 |
| MISL - Larghezza | 100 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sulla destra dell'affresco un giovane satiro, seduto su una roccia, è intento a suonare una conchiglia. Di fronte a lui un putto stante, con un manto sulle spalle, che regge nella mano destra una banderuola. Alle spalle del putto si intravede un tronco d'albero, per il rimanente il paesaggio è spoglio. |
| DESI - Codifica Iconclass | 92 D 19 16 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: putto, satiro. Oggetti: trombetta, banderuola. Paesaggio: roccioso. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)

**NVCE - Estremi
provvedimento**

1955/06/22

NVCD - Data notificazione

11 luglio 1955

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Milanesi, Federico

FTAD - Data

2020

FTAE - Ente proprietario

Università degli Studi di Padova

FTAN - Codice identificativo

UniPd_PSAOPA02057_001F

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIL - Citazione completaTomezzoli, Andrea, Palazzo Maldura, in Mancini, Vincenzo;
Tomezzoli, Andrea; Ton, Denis, Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei
e Settecento, Verona 2018, pp. 279-299**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Tome' A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spiazzi A. M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2019

AGGN - Nome

Marin, Chiara

AGGE - Ente

Università degli Studi di Padova

**AGGR - Referente
scientifico**

Colpo, Isabella

AGGF - Funzionario

