

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00177570

ESC - Ente schedatore UNIPD

ECP - Ente competente S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500177568

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Vaso cinese

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto |
| <b>PVCP - Provincia</b> | PD     |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Padova |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                 | palazzo                          |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>            | istituto universitario           |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Palazzo Maldura                  |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Università degli Studi di Padova |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XVIII        |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | terzo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1766 |
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
| <b>DTSF - A</b>        | 1767 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito                 |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | pittore                    |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia               |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Mengardi Giovanni Battista |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1738/ 1796                 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | A0022PSA                   |

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |               |
|---|---------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito veneto |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecuzione    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto      |

**CMM - COMMITTENZA**

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| <b>CMMN - Nome</b> | Maldura, Andrea |
|--------------------|-----------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|  |  |
|--|--|
| MISU - Unità                                 | cm   |
| MISA - Altezza                               | 280  |
| MISL - Larghezza                             | 83   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | discreto   |
| STCS - Indicazioni specifiche                | Crepe, fori in basso al centro   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Entro finta cornice modanata, vaso in trompe-l'oeil con decorazioni orientali: accanto ad elementi vegetali, al centro e sulla fascia superiore del vaso, lato sinistro, sono presenti due figure umane. |
| DESI - Codifica Iconclass                    | 48 A 98 54   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Oggetti: vaso.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente pubblico non territoriale   |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |  |
| NVCT - Tipo provvedimento                    | rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)  |
| NVCE - Estremi provvedimento                 | 1955/06/22   |
| NVCD - Data notificazione                    | 11 luglio 1955   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale (file)   |
| FTAA - Autore                                | Milanesi, Federico   |
| FTAD - Data                                  | 2020   |
| FTAE - Ente proprietario                     | Università degli Studi di Padova   |
| FTAN - Codice identificativo                 | UniPd_PSAOPA02039_001F   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |
| BIL - Citazione completa                     | Tomezzoli, Andrea, Palazzo Maldura, in Mancini, Vincenzo; Tomezzoli, Andrea; Ton, Denis, Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento, Verona 2018, pp. 279-299                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 2  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda contenente dati personali   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1993          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Tome' A.      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Spiazzi A. M. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2019                             |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Marin, Chiara                    |
| <b>AGGE - Ente</b>                     | Università degli Studi di Padova |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>    | Colpo, Isabella                  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca                     |