

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00177575
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2.3
RVER - Codice bene radice	0500177575

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena romana
------------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Maldura
LDCC - Complesso di appartenenza	Università degli Studi di Padova

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1830
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1840
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	320

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Crepe al centro e a destra

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro un riquadro di forma esagonale con finta cornice è rappresentata una scena di storia romana. Sulla destra una figura femminile stante, di fronte alla quale si trova un musicista di profilo sinistro con un'arpa. Separati da un ripiano, su cui è posta una brocca, lo fronteggiano un uomo stante e uno seduto, seguito da una donna parimenti sedente rivolta all'indietro verso un'altra figura femminile, che si è alzata dal suo scranno e leva in alto la mano sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: arpista, figure maschili, figure femminili. Oggetti: arpa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	--

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)
NVCE - Estremi provvedimento	1955/06/22
NVCD - Data notificazione	11 luglio 1955

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020

FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova
FTAN - Codice identificativo	UniPd_PSAOPA02082_001F
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIL - Citazione completa	Pavanello, Giuseppe, Gli affreschi di Palazzo Maldura a Padova, in "Arte Veneta", XXIX, 1975, pp. 262-268.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Tome' A.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Marin, Chiara
AGGE - Ente	Università degli studi di Padova
AGGR - Referente scientifico	Colpo, Isabella
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca