

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00177576
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S160
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0500177576
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggi lagunari/ nature morte
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Maldura
LDCC - Complesso di appartenenza	Università degli Studi di Padova
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1820
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1840
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISV - Varie	113
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	<p>La parete ovest presenta numerose crepe di lieve entità, in particolare sul tratto sud. Una crepa più rilevante percorre la decorazione sovrapposta. Si segnala la presenza di due fori nell'angolo in basso a destra, ricavati sulla parete per far passare i cavi elettrici. La parete nord mostra perdite di colore nel tratto centrale e in prossimità degli infissi, in particolare al di sotto della finestra ovest dove è andata completamente perduta la decorazione pittorica a finte specchiature marmoree; alla parete è agganciato un termosifone. Una caduta rilevante, che coinvolge non solo la pellicola pittorica ma l'intero intonaco, si rileva in prossimità dell'angolo sud-est della veduta occidentale. La parete est presenta cadute di colore in corrispondenza della fascia inferiore a finte specchiature marmoree. In cattivo stato di conservazione anche le cornici interne delle due vedute laterali, con cadute di colore e tracce di vecchie stuccature. La parete sud presenta crepe non profonde e cadute di colore di lieve entità diffuse su tutta la superficie. Di maggior rilievo la crepa che insiste sull'angolo superiore ovest e coinvolge il soffitto: profonda e con bombatura dell'intonaco. Nella sala adiacente è presente un'analogia crepa.</p>
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco simula un padiglione con tendaggio sostenuto da esili antenne, che ricopre interamente le pareti, dove si aprono dieci "Paesaggi lagunari". Sullo zoccolo in primo piano sono appoggiate nature morte con fiori, frutta, carte da gioco, un calamaio, una bugia, un pappagallo e libri.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: pappagallo. Oggetti: fiori; frutta; carte da gioco; calamaio; bugia; libri. Paesaggio: paesaggi lagunari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)
NVCE - Estremi provvedimento	1955/06/22
NVCD - Data notificazione	11 luglio 1955

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova
FTAN - Codice identificativo	UniPd_PSAOPA02085_001F

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
BIL - Citazione completa	Pavanello, Giuseppe, Gli affreschi di Palazzo Maldura a Padova, in "Arte Veneta", XXIX, 1975, pp. 262-268.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
--------------------	------

CMPN - Nome	Tome' A.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Marin, Chiara
AGGE - Ente	Università degli Studi di Padova
AGGR - Referente scientifico	Colpo, Isabella
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca